

La Voz de Fortuna

PERIÓDICO CUATRIMESTRAL DE INTERÉS LOCAL
AÑO III • NÚMERO 8 FORTUNA • AGOSTO DE 2006 PRECIO: 1 €



X Años reviviendo nuestra historia. Las fiestas Ibero-Romanas cumplen diez años

Páginas 16 a 20



SUMARIO	Aprobados los presupuestos de 2006	Don Sixto, Hijo Adoptivo de Fortuna	Fallece el poeta Salvador Pérez Valiente	Entrevista a José Enrique Gil Carrillo
	<u>Página 3</u>	<u>Página 6</u>	<u>Páginas 5</u>	<u>Páginas 14 y 15</u>



INTERMARCHÉ

Así da gusto ahorrar

FORTUNA

Los Mosqueteros

Editorial

En 1997 iniciaban su andadura las Fiestas de Sodales Romanos de Fortuna. Este agosto de 2006 se celebrará su décimo aniversario dentro de las fiestas en honor a San Roque.

Diez años son ya una cifra interesante para poder hacer un pequeño balance de lo que han significado estas fiestas en el devenir festero de la localidad. En primer lugar habría que indicar que rememorar el pasado histórico de Fortuna, aparte del placer lúdico de la fiesta, ha generado un gran interés por conocer nuestra historia, pieza fundamental de nuestro patrimonio como pueblo. Destacar que la nueva fiesta ha dado lugar a hechos culturales significativos como por ejemplo, la creación del concurso literario «At Fontes», la publicación de algunos libros o del desaparecido periódico Sodales.

Igualmente, los actos programados han completado las actividades festivas de las fiestas patronales que, a mediados de la década de los noventa, habían entrado en un estado importante de desinterés por parte de los fortuneros, con unas verbenas bastantes decaídas.

Aunque en un principio, la nueva fiesta parecía competir con la tradicional en honor del patrón San Roque, incluso se llegó a pensar en cambiarla de fecha y que fueran totalmente independientes; finalmente se han acoplado bien y ambas completan una buena oferta de entretenimiento. Además, en 2002 la Fiesta de Sodales Ibero-Romanos conseguía la declaración de Interés Turístico Regional.

No obstante, en los últimos años se observa un estancamiento en las actividades programadas, han desaparecido algunos actos como, por ejemplo, el de clausura, el mercado romano que sólo se hizo un par de años, ... Quizá, la celebración del décimo aniversario, debiera hacer reflexionar a la Federación de Sodales si, un acto inicial de presentación de las Fiestas, un desfile con pocas novedades y una cena romana, es todo lo que se puede hacer en las Fiestas de Sodales Ibero-Romanos.

Terminamos esta editorial con: **Una Felicitación, un recuerdo y un deseo.**

La felicitación para el maestro don Sixto por su reconocimiento como Hijo Adoptivo de Fortuna.

El recuerdo para el desaparecido poeta Salvador Pérez Valiente, siempre nos quedará leer sus poemas dedicados a Fortuna.

Y finalmente, un deseo de los que hacemos La Voz de Fortuna: Felices Fiestas de San Roque para todos los fortuneros.

EDITA

Asociación Cultural Cueva Negra

Depósito Legal: MU-696-2004

Tirada: 500 ejemplares

Los criterios y opiniones expuestos en los artículos y apartados publicados son de exclusiva responsabilidad de los autores y no representan necesariamente la opinión de la Asociación Cultural Cueva Negra.

CENTRO DE JARDINERÍA
Retamar
diseño, venta y mantenimiento

la gran tienda de los jardines

Polígono Industrial de Fortuna
Fortuna Murcia

Telf: 968 687276 Fax: 968 687026

www.viverosretamar.com

e-mail : retamar@viverosretamar.com

Aprobados los presupuestos de 2006

El pasado 6 de julio fueron aprobados los presupuestos municipales para el ejercicio 2006 con los votos favorables del Partido Popular, los votos en contra del PSOE y AFIN y la abstención del Grupo Municipal de Izquierda Unida, en un pleno extraordinario que comenzó con el minuto de silencio que la corporación municipal guardó en memoria de los fallecidos en el metro de Valencia. La cuantía de los presupuestos del ejercicio 2006, ligeramente inferior a la del año anterior, asciende a la cantidad de 9.685.241 millones de euros (aproximadamente 1.611.000 millones de las antiguas pesetas) de los que un quince por ciento están destinados a gastos de personal eventual y en los que han aumentado las partidas destinadas a cultura con respecto a años anteriores.

El debate se inició con la presentación del presupuesto que llevó a cabo el Alcalde en funciones y portavoz del Grupo Municipal Popular, José Antonio López, señalando la continuidad que los mismos suponen con respecto a los anteriores presupuestos aprobados por el gobierno del PP en la presente legislatura, y que según el portavoz de la formación en el gobierno siguen «la línea de austeridad de gastos corrientes para primar la mejora y la construcción de nuevas infraestructuras y aumentar el progreso social, económico y cultural del municipio sin que los impuestos hayan aumentado». El Alcalde en funciones hizo especial hincapié en el incremento de las partidas destinadas a cultura y destacó los veinte millones de pesetas que el Ayuntamiento destina a Las Noches de la Villa. A este respecto, el portavoz del Grupo Municipal Popular manifestó que «debemos estar orgullosos de la programación cultural de Fortuna». Junto a las Noches de la Villa, el dirigente popular resaltó, asimismo en materia cultural, la implantación en el próximo curso de unas ayudas para la compra de libros y material escolar «para todas y cada una de las familias de Fortuna que tengan un hijo en cualquier sistema de enseñanza obligatoria».

En materia de infraestructuras, López quiso agradecer a los dirigentes de la Comunidad Autónoma sus «esfuerzos para que las obras de la variante estén tan avanzadas» y defendió la firma de convenios urbanísticos «sin los cuales el ayuntamiento no tendría el patrimonio que ha adquirido y que puede destinar a infraestructuras y otras inversiones». Además, destacó la construcción de un aparcamiento de camiones que se ubicará en el polígono industrial, el recubrimiento de la piscina municipal y la continuidad en el asfaltado de los caminos y en la extensión del alumbrado y redes de alcantarillado. Asimismo señaló la creación de un «gran parque público» en la zona de Las Palmeras. En lo referente a medioambiente, el Alcalde en funciones citó la futura construcción del Centro de Visitantes de la Sierra de la Pila y del almacén contra incendios que también edificará el Ayuntamiento, además de la creación de un retén para la extinción de fuegos y conservación de montes y la adquisición de un camión para el citado retén.

La implantación de un taller de empleo fue otro de los puntos que el portavoz destacó en su intervención. Con respecto a esta iniciativa José Antonio López indicó que «los jóvenes que se apunten al taller participarán en el acondicionamiento y mejora del monumento de la Cueva Negra y su entorno de protección», y en concreto «de los terrenos donde se realizan las Kalendas y el camino de acceso al monumento», y señaló que el monumento así como el sesenta por ciento del terreno que lo rodea «hoy día es de propiedad municipal gracias al convenio firmado por el ayuntamiento». El Alcalde en funciones expresó que «vamos a potenciar como en ejercicios anteriores los trabajos de excavación, investigación y divulgación de los yacimientos arqueológicos» y recordó el premio entregado al profesor de la Universidad de Murcia Gonzalo Matilla en la gala de presentación de Las Noches de la Villa.

De los grupos de la oposición fue el PSOE la formación más crítica con los presupuestos de 2006. El edil socialista Francisco José Salar calificó



El debate sobre el modelo urbanístico estuvo presente en la sesión plenaria.

como «excesivo y veloz el proceso que se está llevando (para tramitar el presupuesto) sin haber entregado la liquidación de 2005 necesaria para la aprobación del ejercicio 2006». Con respecto a los gastos de personal, el representante socialista destacó que el gasto destinado a trabajadores eventuales alcanza el quince por ciento del presupuesto, cerca de un millón y medio de euros, mientras que el total de las cantidades a percibir por el personal fijo «no llega al tres por ciento», unas cifras ante las que el concejal Francisco Salar se preguntó si «se potencia el trabajo eventual para tener sujeto a la gente que trabaja» y señaló que «se están comprando voluntades con el dinero público». También en el apartado de gastos, en lo relativo a los gastos corrientes, el edil del PSOE manifestó su disconformidad con el hecho de que «no se desglosen los gastos de empresas» y pidió que se pasen al capítulo de inversiones, en los que deberían aparecer los gastos en función de los proyectos presentados por las empresas, con lo que se evitaría que se «echen horas de más» como podría estar pasando en la actualidad al no haber un desglose, según el representante progresista. Asimismo, señaló que se desglosen «los veinte millones destinados a festejos populares». En relación a la partida de ingresos, Salar destacó que el veintidós por ciento de la citada partida proviene de los aprovechamientos urbanísticos e interpelló al equipo de gobierno por los efectos que tendría la paralización de unas urbanizaciones que están aprobadas parcialmente, «¿tendríamos que devolver el dinero o modificar los presupuestos?», preguntó el representante del PSOE.

El portavoz de AFIN, Juan Olmeda, que también voto en contra de los presupuestos, manifestó durante su intervención que hará «todo lo posible dentro de la legalidad y de la buena fe para que la Cueva Negra no se urbanice» y destacó que «el Ayuntamiento ha vendido todo su patrimonio en aprovechamientos urbanísticos» por lo que «ya no queda ningún aprovechamiento que poder llevar al presupuesto del año que viene, veremos a ver después que es lo que ocurre». Olmeda afirmó que «el modelo industrial y de trabajo de Fortuna ha fracasado» ya que en su opinión el número de empleos generado por el polígono es bajo en relación a «inversiones tan fuertes» que se han hecho en el mismo. «Sería destacable que se hicieran todos los esfuerzos para que se quedase trabajo en el polígono y así poder destinar los recursos que actualmente van dirigidos a gastos de personal a fines lúdicos o infraestructuras». En este sentido el concejal del PP, Gregorio Herrero, reprochó al edil de AFIN que utilizase «cifras de hace un año» sobre el número de trabajadores del polígono y lo emplazó a que se dirija a la Oficina de Empleo para que compruebe la «fuerte demanda de puestos de trabajo que las empresas (instaladas en el polígono) están realizando en Fortuna pero no encuentran personal». Además, el representante de AFIN

sostuvo que el modelo urbanístico que está llevando a cabo el Partido Popular va a suponer un aumento de la población que «al final vamos a tener que pagar entre todos, puesto que llevará consigo un incremento de la presión educativa, sanitaria y en infraestructuras». Por su parte el Alcalde en funciones manifestó a este respecto que «la gente que venga (a vivir en las urbanizaciones) va a contribuir a las necesidades que irán surgiendo con los impuestos» que deberán pagar. Olmeda declaró que su grupo votaría en contra de los presupuestos porque «no llevan por el camino correcto al pueblo de Fortuna».

Finalmente la concejal de IU Francisca Benavente, que fue la única representante de la coalición en el pleno, ya que Antonio Fenoll no asistió al mismo como tampoco lo hizo el concejal del Grupo Municipal Socialista Clemente Hernández, manifestó que «independientemente de la ideología, las inversiones (contempladas en el presupuesto) son buenísimas en infraestructuras, en gastos sociales y en cultura» y que «los dos pilares que sustentan el futuro y el bienestar de un pueblo son la sanidad y la cultura y hay que respaldarlas». Asimismo señaló con respecto al modelo urbanístico que «no estamos en contra de todas las urbanizaciones, ya que las urbanizaciones son señal también del crecimiento económico y social de un pueblo, pero pensamos que se hacen muchas urbanizaciones en muy poco tiempo y creemos que eso va a generar un auge de población, que supondrá un derroche de nuestros recursos esenciales que son el agua y el suelo, además de un déficit en los servicios asistenciales, de transporte, educativos, administrativos y sanitarios de los que va a tener que responder el Ayuntamiento. Nosotros (IU) defendemos una política urbanística basada en la sostenibilidad y racionalidad, un modelo urbanístico respetuoso con el medio ambiente y que tenga en cuenta la conservación de los elementos históricos y arquitectónicos importantes». Además, la representante de IU señaló que «si se quiere tener credibilidad política hay que defender los mismos criterios cuando se está en la oposición como cuando se está en el gobierno», en alusión al rechazo que en su día manifestó el entonces concejal del PP en la oposición y hoy Alcalde de Fortuna, Matías Carrillo Moreno, a destinar ocho millones de pesetas para las Fiestas de San Roque, ya que en opinión del entonces concejal había que cobrar entrada, mientras que en la actualidad «nosotros apoyamos los festejos populares», señaló la edil de Izquierda Unida.

Nota: Me ha sido imposible seguir parte de las intervenciones del Alcalde en funciones y de los concejales Francisco José Salar y Juan Olmeda debido a las dificultades técnicas que han afectado a la imagen y, sobre todo, al sonido de la retransmisión del pleno a través del vídeo comunitario.

Juan Carlos Pagán Motos

El Ayuntamiento concede a Don Sixto la distinción de Hijo Adoptivo de Fortuna

En la misma sesión plenaria dedicada al Presupuesto para el ejercicio 2006, el Consistorio aprobó la concesión del título de Hijo Adoptivo de Fortuna al que fuera maestro de tantas generaciones de fortuneros, Don Sixto López Navarro, con el voto afirmativo de todos los grupos políticos excepto Izquierda Unida, que en el momento de tratar este punto del orden del día no tenía a ninguno de sus dos representantes presentes en el salón de plenos municipal.

El Alcalde en funciones del municipio y portavoz del Partido Popular en el Ayuntamiento de Fortuna, José Antonio López, destacó, junto al trabajo docente de Don Sixto, que es oriundo de Moratalla, su labor humana y «la influencia positiva que ha ejercido sobre todos nosotros» (en referencia a los múltiples alumnos que ha tenido el educador) así como el ejemplo que sigue dando a los más jóvenes «con sus constantes visitas a la Biblioteca Municipal y las que hasta hace poco tiempo realizaba a

las piscinas municipales». Asimismo, el Alcalde en funciones señaló que el nombramiento de Don Sixto como Hijo Adoptivo de Fortuna es «totalmente justo» y manifestó «el orgullo» que le supuso «tener la oportunidad de ser el instructor del expediente de nombramiento».

Por otra parte, el concejal del PSOE Francisco José Salar declaró que la distinción «no nace del equipo de gobierno sino como consecuencia del homenaje que le hicieron sus antiguos alumnos y la propuesta (de nombramiento) que presentaron al Ayuntamiento», en la que también se incluía el deseo de que una calle de Fortuna llevase el nombre del maestro.

Juan Olmeda, único representante de AFIN en la corporación, señaló que los valores humanos de Don Sixto «son dignos de respetar y de admirar» y afirmó que el docente se merece «este reconocimiento». Además, el concejal independiente leyó un fragmento del artículo que el propio Olmeda y



Don Sixto, rodeado de muchos de sus antiguos alumnos, a las puertas del restaurante «El Molinico», año 2005.

Antonio Pérez Gracia publicaron en *La Voz de Fortuna* sobre el homenaje que sus antiguos alumnos le hicieron en mayo de 2005 así como la poesía «Al maestro de mi Fortuna»

que Francisco González Lozano, alumno que no pudo asistir a la cita, dedicó a Don Sixto.

Juan Carlos Pagán Motos

El Centro de Cultura Popular y Promoción de Adultos «Mercedes García Frutos» de Fortuna ha clausurado el curso 2005-2006 con un viaje a Segovia y Madrid

El Centro de Cultura ha clausurado el curso 2005-2006 con un viaje cultural a Segovia y Madrid realizado los pasados días 1 y 2 de julio.

En esta visita nos acompañó la hermana Mercedes García Frutos. Todos disfrutamos con su presencia y le damos las gracias públicamente por los muchos años que dedicó a las mujeres de Fortuna y por el impulso que supuso para la promoción de este colectivo, motivos por los que el Centro lleva su nombre. Fue ella la fundadora del Centro de Cultura y la primera que se preocupó de la formación inte-

gral de la mujer con sus enseñanzas y viajes culturales, y quien nos enseñó a saber desenvolvern por nosotras mismas. Desde aquí, el más sincero reconocimiento y cariño de todas las mujeres que pasaron por el Centro.

El 5 Octubre se viajó también a Murcia, donde se visitamos el Museo de Bellas Artes, el de Santa Clara, la Iglesia de San Juan de Dios, la Catedral y el Casino.

Además, el Centro ha realizado a lo largo de este curso muy variadas actividades. En su vertiente práctica, durante el año se desarrolló un cursillo de Nutrición,



Las mujeres del Centro, en el Casino de Murcia.



Foto realizada a las puertas del Palacio de La Granja (Segovia).

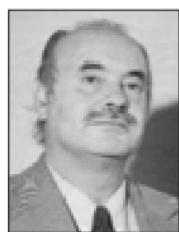
impartido desinteresadamente por el doctor Don Francisco Belda Maruenda y un Taller de Pintura en Tela. Como formación histórica, y en relación con nuestras fiestas, se abordó el conocimiento de los dioses romanos; y como formación en valores se profundizó en la escuela de padres y la educación en la fe, esta última explicada por Don Ginés Pagán Lajara.

Asimismo, se trataron de forma puntual temas como la Navidad o el crecimiento personal. Y también se realizó una convivencia con un programa sobre autoestima.

En este curso escolar han participado cerca de 20 mujeres que han disfrutado con todas las actividades realizadas. Actividades que esperamos continuar el curso que viene y al que estáis todas invitadas. La cita será a partir de octubre, todos los lunes de cinco a siete horas, en el edificio Aula de Libre Acceso (antigua Casa de Don Juan el Médico), en la Avenida Juan Carlos Primero.

Las Animadoras Socioculturales:
Sahara Palazón Balsalobre y
Antonia Motos Teruel

Fallece el poeta Salvador Pérez Valiente



El pasado mes de julio fallecía el poeta Salvador Pérez Valiente, siempre tan unido a Fortuna. Los fortuneros le dedicamos una calle y él, entre otras cosas, nos legó su valiosa biblioteca.

En su recuerdo y como homenaje La Voz de Fortuna quiere unirse a las palabras de Cecilio Hernández, publicadas en el diario La Verdad el día 15 de julio.

«Se nos fue Salvador Pérez Valiente; desde el mirador de Castilla, cercado de sí mismo, subido al último tren que hace tiempo esperaba, en silla de ruedas y cerca de la vega palentina donde los olmos cantan de forma especial la primavera; me duelo mirando en la agenda gastada la dirección de su última residencia, Valdeolmillos, Paseo del Salón, Palencia.

Empezaré este párrafo hablándote de la vida que nos dejaste en los dos tomos de Obras Completas que hoy toco como si sintiera tu abrazo paternal,

amigo, poeta murciano y universal. Me emociono recordando los versos del alma de niño que llevabas dentro, con envoltorio de hombre duro y metálica voz, aquel «niño Salvador mirando a nada» jugando con figuras de papel de estraza e impregnado de humilde chocolate durante el recreo en la vieja escuela; dolido desde la orfandad de tu corazón, desde el llanto de tu madre que llevabas clavado como una espada hasta la casa heredada de los parientes, hasta la habitación oscura y le estrecha cama de los veranos fortuneros; dolido de España entera tras la guerra, paseabas tu tristeza cerca de Ton, el perro, y de Mari Carmen, tu compañera; juntos los tres, en ese triángulo amoroso y confidente que te rompieron por otros dos lados. Desde el sanatorio Los Nardos, con Mari Carmen muerta, tu corazón ya no quiso vivir y así me lo decías cada vez que preguntaba por ti: ¿Cómo estás, Salvador? «Hijo, mal, mal enterrado», respondías.

Hay en la mañana de julio un extraño silencio en la calle Simón García, en el hueco que ocupó tu

casa de la infancia; y Fortuna se despierta con un dolor antiguo desde la tapia dormida de la Garita, desde la calle de la Cruz donde la casa ya no huele a humo de leña verde de almendro ni el reloj de péndulo da la hora, ni aquella golondrina anuncia primaveras en el patio para tu tía Beatriz; Fortuna, Salvador, está herida sobre la greda silenciosa de la llanura, porque tu verso ha llenado de ausencia el calendario en este día y tu voz ya no repite «vuelvo a Fortuna para sentir que vivo» en tu Cuaderno de Escolar.

Mis ojos, en la distancia, te siguen, en esta calurosa tarde de julio, por el camino de los encinares de Valdemorillo, hasta el cementerio donde Mari Carmen descansa, hasta la piedra de granito con su pupila de mica emocionada donde arañabas buscando la mirada del amor que enterraste; allí, donde llevabas las sencillas violetas de la tarde tormentosa y atormentada, donde el cielo para siempre se cerraba, descansas ya, maestro, poeta».

Exposición de acuarelas II «Paisajes de Fortuna»



Edwin Arango Henao

De nuevo y bajo el título «Paisajes de Fortuna», ASAPE-MUR colgó durante el pasado mes de julio 2006, en el Salón Parroquial de Fortuna, una colección de formidables acuarelas del artista colombiano Arango.

En esta ocasión el autor se motiva y recrea en los vellos paisajes de este pequeño pero entrañable pueblo murciano de Fortuna. Pudimos contemplar, de los pinceles de este extraordinario y gran artista, un ramillete de vellos rincones del paisaje fortunero tan conocidos, admirados y queridos como: El anillo del parque natural Sierra de la Pila, el puente del Cortado de las Peñas, la Cueva Negra, los Humedales del Ajauque, la Calle Purísima con su



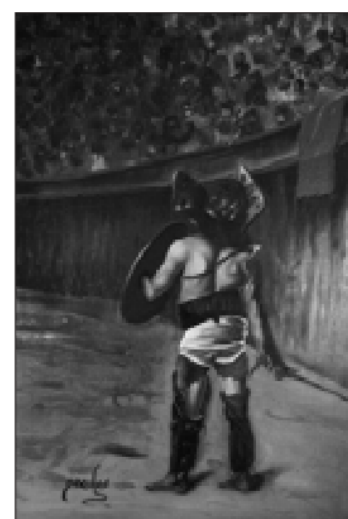
Iglesia al fondo, etc. En todas la acuarelas apreciamos la calidad pictórica de su autor, tanto en la composición del color como en la formidable y cuidada perspectiva.

Los miembros de ASAPE-MUR tuvieron la atención de mostrarme un pequeño número de trabajos de este mismo autor, que no

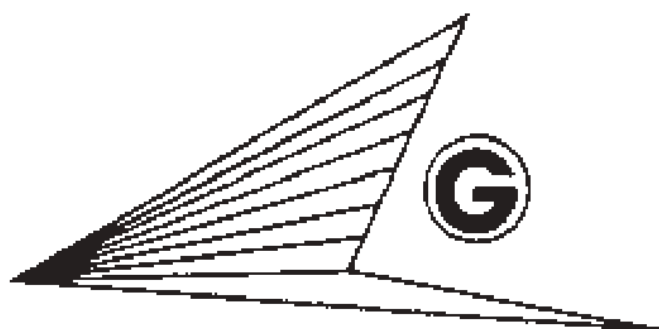
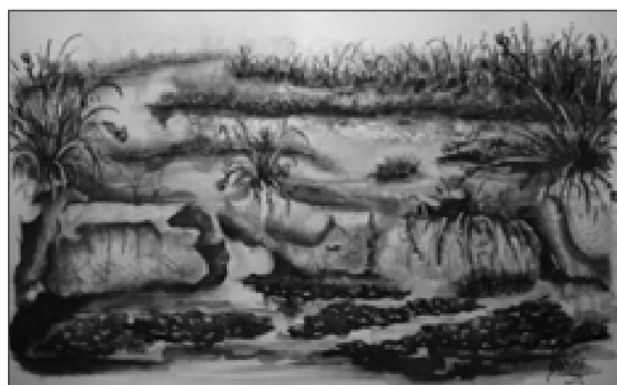
fueron expuestos al público por razones que desconozco, que representan un temario completamente distinto a los expuestos y que de entre ellos fije mi atención en un óleo de 75 x 50 en el que aparece un gladiador en el interior de un coso romano armado con una espada y un escudo.

En él su autor ha querido representar, al parecer, al hombre frente a su siempre e incierto futuro

y los espectadores que aparecen en esta obra, de manera difusa, la sociedad o público que mira, con mucha agitación, la problemática de la vida como si de un simple espectáculo se tratara. La obra está repleta de simbología tal como, la bandera roja, la arena impregnada de sangre, el gladiador armado y de espaldas, la oscuridad del fondo, etc. Quizá, Arango, ha querido verse así mismo y analizar su actual situación. Es una reflexión muy personal, pues la obra goza de una gran carga expresiva y está repleta de mensajes...



Antonio Pérez Gracia, 2006



GESTIMUR, S.L.

Avda. de la Fama, Edif. Torrenueva, Bajo

Telf.: 968 24 28 16 - Fax 968 24 58 74 - 30006 MURCIA

Asociación de vecinos de Fortuna y pedanías

«El semáforo del centro de salud»

Hace unos días, y debido a los escritos que llevamos hechos, tuvimos el gusto de entrevistarnos en días diferentes con sendos funcionarios de la Jefatura de Carreteras de la Región, que nos visitaron a fin de con nuestra presencia observar el funcionamiento del único semáforo existente en el Centro de Salud, por el peligro que puede derivarse de su actual situación.

Presenciaron cuantas dificultades tenemos anunciadas y nos manifestaron que informarían a sus jefes, por lo cual esperamos se solucione adecuadamente esta anómala situación cuanto antes.

Siempre repetimos que pueden inscribirse en nuestra Asociación cuantos vecinos, residentes y amigos de Fortuna lo deseen, en C/ Reyes Católicos 4.

E.L.M.



Ruta de pedanías 2006

«Casicas y La Garapacha»

El pasado 19 de Abril, Lunes Santo La Asociación «OCIO Y TIEMPO LIBRE LA PILA DE FORTUNA», organizó la primera ruta de Pedanías para jóvenes del municipio, siendo todo un éxito de participación.

La ruta comenzó dirección al Cortado de la Peñas, un sendero marcado que asciende hasta las peñas, una breve parada en el Cortado, para apreciar la gran belleza de los cañones, y ver la flora y la fauna, del lugar. La subida continuo hasta La Garapacha pasando por las Casicas, tras una breve parada en la pedanía de La Garapacha, y ver una vista general del parque Regional de la sierra de La Pila, continuamos hasta la pedanía de la Fuente Blanca, donde nos dejaron las instalaciones del colegio de la pedanía para poder lavarnos y otras necesidades, los jóvenes durmieron en tiendas de campaña.



Fuente Blanca

Tras un descanso de los jóvenes, se realizó una visita por toda la pedanía, donde los jóvenes mediante juegos conocieron de primera mano, tradiciones, fiestas, patrón, habitantes etc. Por la noche no faltó la barbacoa Fortunera y cánticos alrededor del fuego.

Al día siguiente tras un buen desayuno subida hasta la peña la Zafra, conforme se iba subiendo se observan la cantidad de Canteras que existen en esta pedanía. La noche se paso en el recinto del colegio. Los jóvenes fueron los encargados de realizar la cena, «Gachasmigas Ruleras», que por cierto estaban buenísimas. Por la noche se realizó una fiesta en la Plaza del Toro, los jóvenes recrearon una verbena popular del lugar, con músicos, reinas, alcalde, marujas, etc., tras una larga noche de fiesta, a primeras hora del día siguiente, buen

desayuno y a continuar con la ruta proseguimos dirección Fuente la Higuera, pasando por las Cuevas de las monjas, donde nos detuvimos unos minutos para visitarlas, continuando hasta la Fuente la Higuera. Tras beber agua y comer en el Área recreativa de la Fuente la Higuera, proseguimos por la pista forestal hasta el Puerto Frió, subida con mucha dificultad, pero que fue superada sin dificultad, una vez que llegamos al cruce de caminos, bajamos por la chuleta, hasta la Casicas, descanso y valoración de la ruta, continuando y fin del trayecto Fortuna.

Peñas de Zafra y Fuente La Higuera

La ruta fue de Dificultad: **Media**

Recorrido Total: **45 Km.**

Duración: **3 días**

SARA-JUAN PEDRO-PEPA-JOAQUÍN



RESTAURANTE
EL MOLINICO

CELEBRACIONES
ESPECIALIDAD EN RABO DE
BUEY Y ARROZ A BANDA

Camino Viejo de LOS BAÑOS
Teléf.: 650 46 18 18



AUTOCARES
FORTUNA, S.L.
(MALENO)

C/ Colón nº 19 Telf. y Fax 968 68 58 68
Móvil 606 385 780 Telf. Part. 968 68 50 96
30620 FORTUNA (Murcia)

Alcayna "La Alcayna, S.L."

UNIPERSONAL

N.I.F.B. 30590590

Teléfono 968 61 95 04



MOLINA
DE
SEGURA
(Murcia)

Música variada para las noches de verbena

Las fiestas patronales de Fortuna, en honor de San Roque, comenzarán el día 11 de agosto y durarán hasta el jueves 17. Un año más, las actividades y actos de la Federación de Sodales Ibero-Romanos y las verbenas serán los mayores atractivos.

Dos son los escenarios principales de las fiestas, el ya tradicional recinto de verbenas y la plaza de la Iglesia, donde se montará un escenario para la presentación de las Fiestas de Sodales Ibero-Romanos, que celebra su décimo aniversario, y donde tendrá lugar también, el 14 de Agosto, el Festival Folclórico

Villa de Fortuna, organizado por la Peña L'Albarza.

El sábado 12 será el día de la juventud. Para la noche de verbena se ha programado un largo concierto con la actuación de los grupos locales: Ditidambo 1.0, Tres Estilos, Toni Lerroux y Fancy. La velada musical terminará con la actuación del grupo Iguana Tango.

En el día dedicado a la Tercera Edad, domingo 13, se contará con el cantante melódico Bestín Osborne. Las verbenas continúan el lunes 14 con el grupo andaluz El Arrebato.

Para los dos días grandes de las fiestas patronales, la programación incluye al grupo madrileño Los Secretos, el 15 de agosto, festividad de La Virgen; y al cantante David Civera el día de San Roque, patrón de Fortuna.

Todas las noches, aparte de la atracción, una orquesta amenizará las verbenas, que volverán a ser el punto de encuentro de los vecinos de Fortuna, así como de aquellos que visitan la localidad en estos días festivos de agosto.

La Voz de Fortuna

II Taller de ocio y medio ambiente 2006

Por segundo año consecutivo la Asociación de Madres y Padres de Alumnos del Instituto de Fortuna, realizo el II Taller de OCIO Y MEDIO AMBIENTE, dentro de su programación anual.

El taller se realizo del 12 de mayo al 17 de Junio, siendo impartido por la Asociación Ocio y Tiempo Libre la Pila de Fortuna

Las actividades comenzaron con una ruta por el camino viejo de los baños, dirección, el camping la fuente. Los jóvenes disfrutaron de lo lindo en la piscina de agua termal, dentro de la

piscina se realizaron juegos acuáticos y disfrutaron con el yakusi, chorros etc.

La siguiente actividad, se realizo por todo el pueblo. Con un callejero del municipio, y en el cual iban indicadas con una cruz donde estaban escondidas las pruebas, tenían que primero situarse y luego, saber orientarse e interpretar un mapa, una vez conseguida la prueba tenían que realizar pruebas de gusto, habilidad mental etc.

Para finalizar la Acampada, se realizo como en años anteriores en la casa rural que tiene la

Asociación Ocio y Tiempo Libre la Pila, que se encuentra situada a la falda de la sierra de la Cueva Negra., en la acampada se realizaron múltiples actividades, desde plantada de Tien-das, a limpieza del lugar, juegos, representación, velada nocturna, y los fantasmas de la Cueva Negra.

La ruta de Senderismo trascurrió por paisajes inéditos «Cueva Negra, Machuca, Charco Junquera, Charco Taray, y vuelta».

Las madres y padres fueron los encargados de realizar la comida del grupo.



 Juan May MUEBLES todos los estilos Avda. Juan Carlos I, 6 Tel./Fax: 968 68 63 53 Móvil: 669 36 62 51 30620 FORTUNA (Murcia)	DISCO - PUB EL TÚNEL TU MEJOR AMBIENTE JOVEN C/. Pablo Neruda	 AUTOESCUELA SOLER Cada Alumno ... Un Amigo C/. San José, 22 bajo (esquina C/. Jesús) Móvil: 616 50 14 16 - Telf.: 968 68 62 75	LIBRERÍA PAPELERÍA  ARTÍCULOS DE REGALO Avda. Juan Carlos I, s/n - Fortuna Telf.: 968 68 52 92
---	---	--	---

En honor de un grande de la colombicultura



Con la suelta de la hembra, de manos de Francisco Alarcón Zambudio «El Pacorro», un gran aficionado y conocido en este mundo de la Colombicultura, se daba el pistoletazo de salida del concurso que la afición fortunera ha tenido a bien dedicarle a uno de los grandes activos de esta licencia deportiva, como lo es sin lugar a dudas, el compañero Guillermo Vinader Herrero.

A estas alturas, ¿que podíamos decir de este notable maestro colombicultor que no se conozca sobradamente?, aunque a él siempre le gusta guardar una carta en la manga con la que poder sorprender, en el último momento de la jugada, a cualquiera de sus numerosos amigos en la competición.

Pues bien, el pasado mes de mayo, la Sociedad de Colombicultura «La Preferida», con sus casi cincuenta y cinco años de sana competición y amistad entre sus socios, ha tenido a bien, por parte de su actual directiva y con el apoyo incondicional de la totalidad de sus afiliados, dedicar en modo de homenaje a uno de los suyos, al compañero Guillermo Vinader Herrero, un concurso en el que cada uno de los participantes inscribió sus mejores ejemplares.

En la merienda que esta afición tiene por costumbre realizar para disfrute de cuantos aficionados participan en los concursos, así como para aquellos que sin participar asisten a las sueltas de la competición, abordamos al home-

najeado y le preguntamos lo siguiente:

La Voz de Fortuna: Vamos a ver Guillermo, la afición de Fortuna te ha dedicado, como homenaje, un concurso dado que te consideran un grandísimo aficionado. ¿Qué opinión te merece este hecho?

Guillermo Vinader Herrero: Me merece un honor enorme porque después de toda mi vida con los palomos, el que ahora, mis compañeros de sociedad, se hayan acordado de mi haciéndome este homenaje, la verdad que es lo más grande que me ha podido pasar dentro de este deporte.

LVE: Como todos sabemos dentro de esta actividad deportiva la

Sociedad de Fortuna ha impulsado un concurso compartido entre dos grandes aficiones, la de los pueblos Fortuna y Abanilla, conocido por «Concurso Las Contiendas» del que ya llevamos la III edición, y esto no tendría mayor importancia si no supiéramos de la rivalidad ancestral que hubo siempre entre estos dos municipios, en muchísimos aspectos. Conocida la buena sintonía que ha venido a traer esta propuesta de concurso compartido, en este escenario de la colombicultura y como lazo de unión, ¿Qué nos tienen que decir tu de este acontecimiento?

G.V.H. El abrazo de Abanilla y Fortuna, que es lo que se puede decir que este concurso vino a traer a estas dos aficiones, es algo realmente extraordinario porque no hay que olvidar que estamos en el siglo XXI y a estas alturas ya no pueden existir, ni tiene sentido, esas rivalidades tribales entre los pueblos. Es un acontecimiento verdaderamente maravilloso. Dios bendiga «al Rojo».

(Desde La Voz de Fortuna y por lo que conocemos de este asunto queremos aclarar que cuando Guillermo dice «Dios bendiga al Rojo» se está refiriendo a Antonio García López conocido por «El Rojo-Caenas» que fue el artífice de la propuesta del concurso que hemos mencionado.)

LVE. Agita un poco tu memoria y dinos ¿Qué palomo recuerdas como el mejor y que recuerdas de él?

G.V.H. Sin lugar a dudas el mejor palomo que yo he conocido fue «El Rayo» un azul propiedad de Paco Risueño, del cual recuerdo que en una suelta llegó a darle a la hembra 108 «saques» y eso los aficionados a este deporte saben de que estoy hablando.

LVE. Y ya por último quisiéramos recabar tu opinión acerca de un buen aficionado al que siempre hemos tenido presente porque casi siempre ha estado en todos los rebotes. Es a la vez que amigo tuyo, tu socio, tal y como a vosotros os



Neumáticos MONTOYA
VULCO

Prolongación Avda. Saavedra Fajardo, s/n
30620 FORTUNA (Murcia) • Tel. y Fax 968 68 57 84

Alineado de Dirección • Amortiguadores •
Pastillas de Frenos • Aceite y Filtros • Tuning
• etc...

TALLERES Y CONDUCCIONES
JUANITO

TODO TIPO DE ACCESORIOS PARA LA CONDUCCIÓN DE AGUA

- RIEGO POR GOTEO
- AGUA POTABLE
- SANITAMIENTO
- PISCINAS
- MAQUINARIA DE JARDINERÍA
- FUENTES
- FIGURAS

Cra. Archena-Fortuna, Km. 5,6 (Frente Gasolinera) • Tfn. 968 62 96 29
30627 FENAZAR (Molina de Segura)
Avda. Salvador Allende, s/n • Tfn. y Fax 968 68 56 73
30620 FORTUNA (Murcia)

MUEBLES Y CRISTALES
MAY II
FRANCISCO ANTONIO PÉREZ BERNAL

C/. San Bartolomé, nº 6
Telf. y Fax: 968 68 51 96
Móvil: 654 74 18 56
30620 FORTUNA (Murcia)

gusta llamarlos. Nos estamos refiriendo, sin lugar a dudas, al colombicultor insignia Juan Pagan. Para ti ¿qué representa Juan Pagan?

G.V.H. Es posible que represente el hermano que nunca tuve, yo tengo dos hermanas pero hermanos no he tenido ninguno y para mí Juan Pagan es, sin lugar a dudas, como mi hermano. Me falta, también, «Pedro Gandallo».

En este momento decidimos concluir la conversación pues, debido a los muchísimos recuerdos que se le vinieron encima a nuestro amigo y gran aficionado Guillermo Vinader, la emoción pudo con él y la situación aconsejaba terminar y como se suele decir pasar página.

Durante la cena, que la Sociedad de Colombicultura «La Preferida» de Fortuna ofreció a todos los aficionados a este deporte, el homenajeado D. Guillermo Vinader Herrero recibió todo tipo de reconocimientos a su labor, no solo por parte de sus numerosos amigos locales sino también del vecino pueblo de Abanilla, de donde se desplazó una nutrida comisión de



representantes de la Colombicultura que no quisieron perderse este momento único e inolvidable, para adherirse a este «CONCURSO HOMENAJE A D. GUILLERMO

VINADER HERRERO». Así mismo, Guillermo, tuvo palabras de agradecimiento para todos sus amigos allí presentes y de ellas se desprendía una emoción que con simples palabras no me es posible haceros llegar a los lectores.

Decir también por aquello de hacer justicia que el palomo campeón de este «CONCURSO HOMENAJE A GUILLERMO VINADER» fue Wuiston con un total de 1.070 puntos, un ejemplar de pluma gabino y propiedad de D. Manuel Ayala Cutillas, quien recibió el merecidísimo trofeo, el segundo puesto lo ocupó, con 1.060 puntos, el palomo Payaso de pluma magaña, propiedad de la Peña Esparza, Pedro y Jesús y el tercer clasificado fue el palomo Fandi, un acerado de José Rivera, del vecino y querido pueblo de Abanilla.



De la entrega de los trofeos se ocupó el ya veteranísimo, querido y entrañable para toda la afición y pueblo en general D. Juan Pagan.

Asistir y participar en estos acontecimientos, que erróneamente pueden parecer para mayores, los jóvenes son el pilar fundamental y los herederos de este noble deporte que, aparte de competición, también nos muestra con clara nitidez y sin lugar a dudas su otra cara que no es otra que una sana y elegante forma de hacer amigos para siempre. También, como no, los adeptos a esta licencia deportiva prestan la máxima atención a la cría, educación y entrenamiento de los pichones en los cazaderos, e igualmente se hacen ver y se dejan fotografiar junto a los ya estandartes o banderines que ya son símbolos de la colombicultura incluso fuera del territorio local.

Y ya por último solo me queda, desde el periódico La Voz de Fortuna, hacer llegar un saludo a toda la afición y mi sano y autentico deseo para que Guillermo siga disfrutando durante muchísimos años de todo este ambiente que sé, de buena tinta, le inunda hasta los tuétanos.

Antonio Pérez Gracia, 2006



La Agrupación Musical vuela alto



Agrupación Musical «SAN ROQUE» Fortuna (Murcia)
Auditorio y Centro de Congresos «VÍCTOR VILLEGAS». Sala «Narciso Yepes». 28 de mayo de 2006

El pasado 28 de mayo, enmarcado dentro de programa «BANDAS AUDITORIO» llevado a cabo por la Federación de Bandas de Música de la Región de Murcia y en colaboración con el Auditorio y Centro de Congresos VÍCTOR VILLEGAS de la Comunidad Murciana, nos dimos cita, los que asistimos a este encuentro, para disfrutar de la puesta en escena, de un concierto interpretado por la Agrupación Musical «San Roque» de Fortuna.

Con una cada vez mayor maestría y seriedad, los componentes de esta Agrupación Musical dirigidos por su excelente Director D. Bernardino Bernal, nos ofrecieron un concierto dividido en dos partes en las que interpretaron obras

de los maestros E. Cebrian, Chueca y Valverde, P. Yoder, A. Ketélbey, J. Barry y P. Solozábal, tales como «Evocación», «La Gran Vía», «Expo'70-Osaka, Japón», «En un mercado persa», «Memorias de Africa» y «Katiuska» que llenaron de limpios acordes y sonidos la Sala Narciso Yepes.

En un momento de este concierto el director de este selecto ramillete de músicos fue capaz de conciliar de manera simultánea la dirección de los clarinetes, saxofones, trompetas, bombos y platillos con los aplausos del respetable que en alguna de las obras acompañó con palmas, cuidadosamente medidas, la interpretación musical.

La asistencia de público fue notoria, incluso por representantes de la Federación de Bandas de Música de Murcia de los que tuve la oportunidad de recoger una muy buena opinión acerca de la Agrupación Musical «San Roque» en lo que a interpretación y puesta en escena se refiere.

Igualmente he de poner de manifiesto que la ausencia de los responsables del área de cultura del Excelentísimo Ayuntamiento de Fortuna fue notoria, por ello el malestar de varios asistentes y familiares de los músicos, pues no hay que olvidar que este acontecimiento por ser su primera vez pasará, sin lugar a dudas, a formar parte de la ya larga historia de nuestra Banda de Música.

En este importante acontecimiento tomo parte por primera vez una novedosa incorporación instrumental, la flauta travesera, a cargo de la joven Carmen López, fortunera de nacimiento, que por sus dotes musicales viene a darle un nuevo aire juvenil a la Agrupación Musical.

La participación de la Agrupación Musical «San Roque» de Fortuna en este programa va a contribuir sin lugar a dudas a consolidar y dar solera y empaque a su ya buen hacer dentro de su actividad musical.

Los componentes que tomaron parte en este evento fueron los siguientes con expresión del instrumento:



”la Caixa”

Fortuna

Pl. Juan XXIII, 3
30620 Fortuna

Tel. 968 68 62 85
968 68 54 41
Fax 968 68 58 42

MÚSICOS PARTICIPANTES
EN EL CONCIERTO DEL
AUDITÓRIUM

DIRECTOR:
BERNARDINO BERNAL

PERCUSIÓN:
Francisco Sánchez (Bombo)
Sixto López (Timbales)
José Andrés López (Caja)
Alonso López (Platos)

TUBA:
Francisco Arias

BOMBARDINO:
Francisco Arias (Hijo)

TROMBÓN:
Francisco Cascales «Maestro»
Pedro Botella
José Antonio Lozano

TROMPETA
José Andrés López «Pipa»
José María García Reche
Fulgencio Martínez
Alejandro Bernal
Cristian Bernal
Juan Manuel Díaz
Ernesto Barge

SAXO TENOR:
Ginés Bernal
Julia González
Mirian Lozano
Roque Pérez
Francisco Simón Lozano

SAXO ALTO:
Ana María García
Almudena Cidoncha
Fuensanta Cutillas
Natalia Cutillas
Cintia López
María Vinader
Ana María Lozano
Pepita Pagán
Pilar Rocamora

CLARINETE:
Manoli Ruiz
Margarita Cháscales
Ana Belén Cutillas
Macarena Pérez
Sofía Núñez
Elena Vinader
Lorena Ruiz
Tamara Alacid
Marta Díaz
Sandra Pérez
Rocío Lozano
Antonio José Bernal

REQUINTO:
Andrea López

FLAUTA:
Carmen López

Jueves, 4 • 20:30 h. • Asociación Pro Música
Orquesta Sinfónica de la Región de Murcia
Gabriel Escudero piano
José Miguel Rodilla director

Víernes, 5 • 20:30 h. • Ciclo de Abono (IX)
Maxim Venguerov violín
Lilya Zilberstein piano

Domingo, 7 • 20:30 h. • Otras Músicas
Desde Mali
Toumani Diabate
& **Symmetric Orchestra**

Sábado, 13 • 21:30 h. • Otras Músicas
En concierto
Los Secretos

Jueves, 18 • 20:30 h. • Coros en el Auditorio
Coral Discantus de Murcia
Ángel Luis Carrillo director

Víernes, 19 • 20:30 h. • Abono OSRM (IX)
Orquesta Sinfónica de la Región de Murcia
José Miguel Rodilla director

Jueves, 25 • 21:30 h. • Otras Músicas
En concierto
John Parish

Víernes, 26 • 21:30 h. • Otras Músicas
En concierto
La Buena Vida

Sábado, 27 • 20:30 h. • Ciclo de Abono (X)
BBC London Symphony
Leonidas Kavakos violín
Sir Andrew Davis director

Domingo, 28 • 12:00 h. • Bandas en el Auditorio
Asociación Musical de San Roque de Fortuna
Bernardino Bernal director

Lunes, 29 • 20:30 h. • Asociación Pro Música
Orquesta Filarmónica "Leos Janacek" de Ostrava
Roman Patocka violín
Sakub Hrusa director

'06

AUDITORIO
Y CENTRO DE CONGRESOS
VICTOR VILLEGAS

mayo

www.auditoriomurcia.org

Localidades: Venta en taquilla del Auditorio de Murcia a precios de 10 a 125 €, y de 17 a 205 €, y en internet en www.auditoriomurcia.org. Venta por internet en www.auditoriomurcia.org.

Antonio Pérez Gracia, 2006

AQUEL SAXOFÓN YA NO ESTÁ SOLO

De nuevo le oímos sonar. Otras manos le han devuelto la alegría, aquella que un tiempo atrás había perdido sin apenas darse cuenta.

La nota que había caído del pentagrama ha vuelto a tomar su sitio en la segunda línea del primer compás.

El saxofón a vuelto a sonreír y ha hacer felices a todos aquellos que al oírlo salían de casa para ver pasar la BANDA.

Pero a pesar de todo seguimos recordando a Marcos.

Las noches de la villa

El día 4 de julio tuvo lugar el acto de presentación de las «Noches de la Villa» en su tercera edición. El acto inaugural fue precedido de un mercado romano, que durante un fin de semana trajo al pueblo animación, actuaciones y productos variados.

Al igual que ya ocurriera el año anterior, durante el acto de presentación se produjo la entrega de los premios «Villa de Fortuna».

Estos premios, según explicó José Antonio López Espinosa, alcalde en funciones, recaen sobre aquellas personas o instituciones que realizan una labor destacada en beneficio del pueblo. En esta ocasión los premiados fueron: Toñi Soler, presidenta de la Federación de Sodales Ibero-Romanos, Gonzalo Matilla, profesor de Historia al frente de las excavaciones del Balneario Romano y Joaquín Bascuñana, consejero de Obras Públicas, Vivienda y Transportes.

El mes de julio ha visto alegrías sus noches con actividades culturales tan diversas como cine, teatro, música, documentales, cuentacuentos y otras actividades infantiles. Además ha contado con la presencia de conocidos personajes como Marcelle Parmentier, viuda de Félix Rodríguez de la Fuente, o

Pablo Carbonell, quien con su obra de teatro «la curva de la felicidad» clausuró esta edición de las noches de la villa fortunera.

«Algunas consideraciones sobre las noches de la villa»

La verdad es que estos últimos años el mes de julio no se parece a aquellos anteriores donde el centro del pueblo se veía desierto y quienes salíamos a pasear presenciábamos una avenida casi fantasma.

Las noches de la villa, además de cultura traen alegría a las noches de verano, la gente sale de sus casas, sobre todo la más mayor que siempre es la que más cuesta.

En mi caso y en el de algunas personas más, además de cultura y animación estas noches traen también algunas preguntas: ¿Es lógico unir la cultura a los actos electoralistas del Partido Popular? Porque eso ciertamente ocurrió el día de la inauguración de este año y del pasado. En el 2005 pudimos ver como se premiaba al Sr. Valcárcel y asistimos a un acto bochornoso para algunos, donde el alcalde, Sr. Matías Carrillo, nos contaba mil y una maravillas del Sr. Ramón Luis y nos felicitaba por la suerte de los murcianos al tenerle como presidente; a su vez al Sr. Valcárcel no

encontraba suficientes flores en la naturaleza para explicarnos las bondades del Sr. Matías y la suerte de los fortuneiros por tenerle como alcalde.

Este año volvió a ocurrir, bajo la excusa de la presentación del acto cultural «Noches de la Villa» volvimos a asistir a un descarado acto electoral organizado sin ningún pudor, pero con mucho dinero. En esta ocasión fueron José Antonio López, alcalde en funciones y el Sr. consejero quienes se encargaron de llevar a cabo el mitin, con recuerdos a la oposición incluidos.

Muchos nos preguntamos, ¿Es ético utilizar cultura para obtener política partidista a cambio?, ¿Qué objetividad hay en estos premios que inventa el equipo de gobierno y los reparte «a lo Juan Palomo»? ¿Es lógico premiar a alguien por cumplir con su trabajo, para el que se comprometió y por el que ya está cobrando su buen sueldo? Pues hasta donde sabemos, ni el Sr. Valcárcel, ni el Sr. Bascuñana hacen esto por amor a Fortuna precisamente. Es su trabajo, por el que reciben sus buenos dineros y es, sobre todo, su obligación. Aquí no hay altruismo que valga.

¿Cuánto costó toda la parafernalia que supuso el acto político: la

visita del Sr. consejero, todos los altos cargos, protocolo,...?

¿Venían cenados de sus casas o también les pagamos la cena a todos?

Nos gusta, nos encanta, que se invierta en cultura, pero ¿nos gusta que con esa excusa y con el dinero público se paguen los actos ostentosos y políticos del partido popular?

Supongo que estos comentarios ya habrán llegado a oídos del equipo de gobierno, pues era bastante la gente que se sentía un poco estafada en aquellos momentos del día 4 de julio. Otros, los más fieles al poder no tenían problemas, a esos todo le parece bien, «chaqueta-chaqueta», pero también había quienes siendo «populares» como el gobierno municipal, bajaban la cabeza algo avergonzados o miraban para otro lado.

Como dice el dicho «A Dios lo que es de Dios y al César lo que es del César», o algo parecido «no nos den gato por liebre», si nos prometen cultura no nos incluyan en el lote sus mítines políticos y su campaña electoral. Esa que se la pague cada uno.

María López

A.M.P.A. del colegio Vicente Aleixandre

Y POR ULTIMÓ...

La A.M.P.A. (asociación de madres y padres) del colegio Público Vicente Aleixandre de Fortuna, organizó como cada año, diferentes actividades extraescolares para el curso 2005\06.

Se pusieron en marcha los talleres de teatro, aeróbic, artística, ludoteca, inglés, y como novedad ocio y tiempo libre. Los tres últimos se tuvieron que suspender por falta de niños.

Este año la asociación no organizó el taller de informática, puesto que el Ayuntamiento lo ofertaba a un precio mucho más económico, que el que tuvimos el año anterior.

En este pasado curso también hemos reducido la cuota que aportan los socios, a diez euros y además, hemos obsequiado con un paquete de folios a todos nuestros socios. Quiero dar las gracias a las ciento quince familias que este año nos han apoyado haciéndose socios de A.M.P.A.

Como ya es tradicional la A.M.P.A. obsequió con una chocolatada y una bolsa de golosinas a todos los niños del colegio en Navidad. Y para final de curso, con un helado, como ya se hizo el pasado año.

Desde el taller de teatro hemos podido disfrutar de dos nuevas obras de teatro, dirigidas como en años anteriores por Sahara Palazón y representadas por niños y niñas de 4º a 6º de Educación Primaria de nuestro colegio. La pri-

mera titula «Un mundo para cambiar», es una obra en la que se nos intentaba concienciar contra el consumismo excesivo. Fue representada en el mes de marzo, para los padres y público en general, y en el mes de mayo para sus compañeros del colegio, durante la Semana Cultural, que organizaron los profesores.

La segunda obra titulada «El duendecillo de la ortografía», se desarrollaba en un aula de colegio. Fue una obra de teatro muy diverti-

ELECTRO MOBE, S.L.

TELEVISIÓN - VIDEO - HIFI
AIRE ACONDICIONADO
LÁMPARAS
ARTÍCULOS DE REGALO
LISTAS DE BODAS

CADENA
MASTER

C/ Carmen Conde, 2
Telf. y Fax: 968 68 53 60
30620 FORTUNA (Murcia)

CARPINTERÍA METÁLICA HIERRO Y ALUMINIO

LOS COLETOS

C/. La Cruz, 48
Teléfono: 968 68 50 95
30620 FORTUNA (Murcia)



atención,
mucho atención

Toda la atención que transmite nuestra vocación de servicio orientada a escuchar, comprender y proponer... a repartir bienestar.

Porque nos importa cada detalle, cada momento, cada persona, **aqualia** muestra su lado más humano en el trato profesional, en ofrecer servicios integrales en gestión del agua partiendo de una base sólida: Dedicar toda nuestra atención. Y eso, es mucha atención.

Avda. Salvador
Allende, 51
30620 Fortuna • Murcia
T: 968 68 50 64
F: 968 68 50 64
www.aqualia.es

aqualia
Porque bienestar
es algo más que estar bien.

da y mucho más larga que la primera.

Esta obra se representó el viernes 23 de junio, en horario escolar para los niños del colegio, y por la tarde para todo el público.

Agradecemos a los profesores el préstamo de material escolar para ambientar el escenario.

Voy aprovechar para resaltar la mala calidad del sonido y la falta de interés por parte de las autoridades competentes para solucionar el problema, me pregunto si el teatro infantil y juvenil que se realiza desde los colegios de Fortuna, no es también cultura. Y agradecer al Ayuntamiento la única aportación que ha hecho durante todo el curso a la asociación (nos a cedido el salón de actos, para los ensayos y la representación de las obras de teatro y de los bailes), puesto que de la subvención que nos prometieron a principio de curso todavía no sabemos nada.

El taller de aeróbic guiado una vez más por Ana Carrillo y contando con la colaboración de su sobrina Isa Salvador, nos deleitó con dos bailes y un musical en la fiesta fin de curso. El primer baile titulado «A mordiscos», representado por niños y niñas de 5ª de infantil y de 1º de E. P., que nos hicieron caer la baba, el segundo titulado «Brujería», bailaron de forma magistral, niñas de 2º a 4º de E. P. y por último el musical «Grease» recordándonos la película que lleva su nombre, interpretado extraordinariamente, por alumnos-as de 5º E. P.

Quiero felicitar tanto a las monitoras de ambos talleres, como a los niños y niñas que han participado en ellos. Y agradecer el gran sacrificio que han hecho, al tener que estar durante todo el mes de junio, con el calor que hacía, acudiendo a los ensayos.

Espero que próximo curso se mantengan estos talleres, creo que los niños que participan en ellos

además de aprender, realmente disfrutan con ello. Animo a Ana y a Sahara a que sigan con nosotros. Sahara parece que desea cambiar de actividad para el próximo curso, espero que después del verano y de haber descansado del agobio de los últimos días, cambie de opinión. Sino es así, espero que tenga suerte con los proyectos que desee realizar, y que alguien decida hacerse cargo de este taller, sinceramente creo que sería una pena que desapareciera.

También voy aprovechar para despedirme, es el tercer año que tengo la oportunidad de dirigirme a ustedes como representante del A.M.P.A., y será el último. El próximo mes de septiembre, hará cuatro años que comenzamos mis compañeras y yo a formar parte de la directiva de la asociación, por lo que el próximo mes de septiembre se volverán a elegir los nuevos miembros de dicha directiva.

Os animo a presentaros a las próximas elecciones, entre todos tenemos que hacer posible que esto funcione, nos es fácil cuando se reciben más críticas negativas que positivas, pero tampoco debéis darles demasiada importancia a ellas, sobre todo porque lo que realmente os debe importar, es que por lo menos vosotros estéis intentado hacerlo lo mejor que podéis o sabéis.

Siempre contaréis con el apoyo de muchas personas, que agradecerán, el esfuerzo de vuestro desinteresado trabajo. Y por supuesto siempre tendréis el mío.

Para terminar, quiero agradecer al este periódico la oportunidad que me ha brindado durante estos últimos años de poder dirigirme a ustedes.

Un cordial saludo y feliz verano.

Águeda Melero

Promesas incumplidas. Subvenciones a asociaciones, ¿dónde están?

Las asociaciones de padres y madres de los distintos colegios y del instituto de Fortuna, el Centro de Cultura Popular y Promoción de Adultos y la Asociación de Discapacitados Psíquicos queremos aprovechar la oportunidad que nos brinda el periódico de nuestro pueblo para informar a nuestros vecinos de la falta de subvenciones por parte de nuestro Ayuntamiento.

Llevamos todo el año recibiendo promesas incumplidas por parte de los concejales responsables sin que se hagan realidad, y no es éste el único año en que no hemos recibido las subvenciones prometidas.

Estas asociaciones nos dedicamos a la creación de actividades culturales, educativas y de ocio para los niños, jóvenes, mujeres y discapacitados de Fortuna.

Esperamos que escuchen nuestras peticiones, puesto que nuestras actividades son un bien para los vecinos del pueblo.



Obra de teatro dirigida por Sahara Palazón Balsalobre. En la foto; Rosa, Ismael, Juan José, Loli, Andrea, Rebeca, María, María Isabel, Nati, Sahara, Almudena, María José, Marisa e Isabel María.

Bortubo SA

BORTUBO, S.A., empresa totalmente murciana y líder en el sector de prefabricados de hormigón, que cuenta hoy día, con una tecnología de vanguardia y un personal altamente cualificado, que hace posible comercializar productos de alta calidad y asesorar a nuestros clientes aportando soluciones constructivas a los problemas que se plantean. Nuestra especialización en toda clase de tuberías de hormigón en masa y armado, tubos de Hincia, Marcos de hormigón armado, bordillos, adoquines, ha traspasado las fronteras de nuestra región llevando el nombre de Murcia por toda la geografía española.

CTRA. DE MURCIA - FORTUNA, KM. 12 • TELF. 968 68 62 62 • FAX 968 68 53 46
30620 FORTUNA (MURCIA)

Piscina climatizada

Hotel

Bungalow

Camping

COMPLEJO HOSTALERO

Camping FUENTE - Murcia - España
Baños de Fortuna - Tlf. y Fax: 968 685 125
<http://www.euromur.net/campingfuente>

2003 MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN FORTUNA S.L.

SERVICIO DE GRÚAS • SANEAMIENTO Y GRIFERÍA
PAVIMENTO Y REVESTIMIENTO

C/. San Antonio, 9 • 30620 FORTUNA (Murcia)
Telf.: 968 686 415 - Tel. y Fax.: 968 687 045

Kalendas 2006

El pasado mes de abril se volvieron a celebrar las tradicionales Kalendas, los días 21, 22 y 23. En la gala que se celebró en el restaurante Casa Juárez, se hizo entrega de los premios anuales que concede la Federación a las distintas asociaciones. Este año fueron elegidos como mejores grupos del desfile las asociaciones Sodales de Baco y Sodales de Esculapio de forma compartida,

recogieron los galardones Juan Hernández como presidente de Baco y Pachi Gaona como vicepresidenta de Esculapio; como mejor grupo del año resultó ganador Sodales de Júpiter, el premio lo recogió su presidenta Finabel Martínez.

Como festero del año, fue elegido Juan Olmeda, de la asociación Adoradores de Venus.



Sodales de Júpiter, mejor grupo del año 2005.



El festero del año 2005, Juan Olmeda, junto a su mujer en el campamento festero de Cartagena.



Sodales de Baco, mejor grupo en el desfile 2005; compartido con Sodales de Esculapio.

José Enrique Gil Carrillo, elegido festero de honor de la Federación de Sodales Romanos

La Voz de Fortuna, a través de la siguiente entrevista quiere ofrecer un homenaje, a alguien que ha trabajado mucho por las fiestas de romanos y por dar a conocer nuestro pueblo lo más lejos posible.

¿Por qué crees que te ha elegido Festero de Honor la Asamblea de Sodales Ibero-romanos?

Pienso, que habrá sido, principalmente, por los 7 años que he estado al frente de la Fiesta.

¿Qué sentiste cuando recibiste el nombramiento de Festero de Honor?

De verdad que para mí, es algo especial, el hecho de que sean tus compañeros y compañeras de la Fiesta, los mismos que han estado trabajando contigo por levantar este sueño, esos mismos que han hecho un trabajo tan valioso como el tuyo propio, por mantener vivas estas fiestas históricas, que sean estas personas las que consideren que mis 7 años al frente de la Federación se han hecho merecedores de esta distinción, me deja sin palabras, sólo puedo decirles, gracias, y que seguiré siendo festero, sobre todo por el honor que me supone estar trabajando junto a todos ellos.

¿Cuál crees que debe ser el papel de alguien que es elegido «Festero de Honor»?

Pues mira, el Festero de Honor, normalmente es alguien, digamos, ajeno a la fiesta, que ha realizado en algún momento, un papel determi-

nante en la misma, los dos anteriores festeros de honor propuestos a la asamblea, fueron Juan Alacid, Alcalde en funciones el año que arrancaron las fiestas en 1997, por que fue una persona clave, ya que creyó desde el principio en la bondad de las Fiestas de Sodales, y el otro, el actual alcalde Matías Carrillo, por su contribución y empeño

en nuestra declaración de interés turístico regional. En mi caso son los grupos de festeros por unanimidad, los que han querido hacerme este homenaje, yo por mi parte solo puedo decir que seguiré colaborando con todas aquellas personas que quieran llevar este sueño hacia delante, con el mismo tesón que lo he hecho hasta ahora.

¿Como surgió la idea de la fiesta?, y ¿Cuál fue tu papel en el inicio de la fiesta?

Con el estado en el que se encontraban nuestras Fiestas Patronales, por aquel entonces, todos los fortuneros con inquietudes nos estrujábamos el cerebro para proponer algo novedoso en ellas, unas fiestas que nos identificasen como pueblo. Me tocó a mí, lanzar la idea de revivir en la fiestas de San Roque, nuestra pasado romano, apoyándonos en los trabajos arqueológicos realizados tanto en la Cueva Negra, como en el Balneario Romano; pero desde aquí he de reconocer que no la considero mía en exclusividad, por que automáticamente, unas quince personas se contagiaron de esta ilusión, y entre todos fuimos dándole forma y llenándola de contenido. Y como una cadena humana, fuimos contagiando a cientos y cientos de fortuneros, que sentían la necesidad, de revolucionar sus fiestas, aunque para ello, solo contasen con dos meses.

¿Cómo recuerdas aquellos meses de preparación de las fiestas?

Los recuerdo como una de las experiencias más impresionantes que he vivido, era magnifico con-



José Enrique, junto a Juan Alacid, el presidente de Cartagineses y Romanos y Paco Soler; inaugurando el primer campamento (Año 1997).

templar la intensidad con que se vivía todo, como los jóvenes se iban arrojando al proyecto, como los grupos se convertían en talleres improvisados para crear sus joyas, para elaborar sus estandartes, su armamento... como nos bebíamos literalmente los libros de historia antigua y mitología romana, para acoplar al máximo la fiesta a la historia. En definitiva, como agudizábamos nuestro ingenio, para sorprender principalmente a nuestros vecinos en las Fiestas de San Roque de aquel año, como así fue. No había descanso, cualquier lugar era bueno para vender el proyecto, desde las celebraciones como bodas, bautizos, comuniones a las tertulias en los bares o en el descanso del trabajo, todos los momentos eran propicios para los responsables de cada uno de los grupos, para organizarse, teníamos poco tiempo para sacar la fiesta a la calle; pero sabíamos que tenía que ser ese año. Fue intenso, pero mereció la pena, lo que hicimos yo lo definiría como una cadena humana cargada de ilusión y buenas intenciones.

¿En tus años de presidente de la Federación, que destacarías...?

Lo más importante a mi parecer, ha sido la forma en que hemos organizado este acontecimiento, pienso humildemente, que fue todo un ejemplo de participación ciudadana, ha sido la revolución social más impresionante de las últimas décadas en Fortuna... sin duda. En dos meses montamos las primeras fiestas, a gusto de todos, casi todo se consultaba a la asamblea provisional de aquel año. Las fortuneras y fortuneros que formamos parte

de aquella marea de ilusión, desde el primero al último, dimos un claro ejemplo de cómo se hacen las cosas entre todos y desde el consenso. Creo esencial la participación ciudadana, para sentar los pilares de un pueblo, somos los ciudadanos los que tenemos que cambiar nuestra realidad cuando esta no nos gusta, a los Sodales no nos movía ningún tipo de interés pero queríamos tener en nuestras fiestas algo importante hecho por nosotros mismos, que es, pienso la mejor forma de no acabar en la desidia. Participando en la construcción de nuestra realidad. Por lo tanto, destacaría sobre todo, esa construcción entre todos y a gusto de todos.

¿Qué cosas mejorarías...?

Ahora, una vez que se ha consolidado de momento, la forma de fiesta que más o menos hemos querido entre todos, a la fiesta le falta más pueblo, y me explico, le falta la participación de más sectores de nuestro pueblo, le falta más gente, si de verdad consideramos que el revivir nuestra historia en las Fiestas de San Roque es positivo, si consideramos que tenemos que ser los fortuneros los protagonistas de nuestras fiestas, debe de haber una mayor implicación; claro que para que eso ocurra, la Fiesta, también tiene que ofrecer cosas atractivas para la mayoría. Creo que desde la Federación debemos de hacer todo lo posible para que los jóvenes hicieran de las Fiestas Históricas, también sus Fiestas Históricas, que crearan nuevos conceptos de fiesta, nuevas actividades, en definitiva que retomaran el espíritu creativo del principio y las hicieran a su medida. Está claro, el fondo



Firmando el hermanamiento con las fiestas de Cartagineses y Romanos. Discoteca Tripp La Manga. Año 1999.

es inmejorable, la forma tiene que ser a gusto de todos.

¿Qué año de las Fiestas destacarías..?

Sin dudarlo, el segundo. El primero fue muy bonito, pero en el segundo, determinamos como queríamos las fiestas, le dimos forma, mejoramos nuestros campamentos, se incorporaron los iberos, y participaron unas 900 fortuneras y fortuneros en el desfile. En ese año, yo particularmente conocí a gentes extraordinarias que estaban volcadas con esta historia, sin ningún interés personal..., no os podéis imaginar, que ilusión y que energía nos transmitían unos a otros para ir de reunión en reunión aportando los puntos de vista de cada uno, discutiéndolos y encontrando casi siempre el término medio en beneficio de la mayoría. Fue genial, en serio.

¿Cuántas horas de tu tiempo has dedicado en estos años a la fiesta?

La verdad es que no las he contabilizado, aunque se de tres personas que seguro te podrían responder mejor que yo, me refiero a Mercedes, Quique y Andrea. No obstante vosotros que estáis al frente del periódico, sabéis el tiempo que hay que dedicarle a estas historias, pero, cuando uno se apasiona con algo el tiempo no cuenta.

¿Cuál es tu análisis sobre la situación actual de las fiestas?

La fiesta, se encuentra en un previsible estancamiento, pero retomando el vuelo. Desde luego, esta situación no se debe ni mucho menos a la gestión de la actual Junta Directiva en la Federación. Este estancamiento se debe a la falta de ilusión de los festeros; pero, poco a poco estamos tomando de nuevo las riendas para seguir creciendo, como así debe ser. Todos los eventos de este calibre, tienen sus altos y sus bajos, y es ahora cuando más debemos demostrar cuanto nos importa mantener vivas las Fiestas de Sodales.

¿Qué pregunta no te he hecho y te gustaría contestar?

Me gustaría apuntar dos cosas, la primera es una reflexión sobre el futuro de la fiesta; en este mundo tan globalizado que vivimos, nuestro pueblo no se queda fuera, y con la avalancha de extranjeros que supuestamente se nos avecinan, con la previsión de doblarnos o triplicarnos en número en el plazo de 10 ó 15 años, será importantísimo para que no se diluya nuestra cultura, mantener vivas fiestas y tradiciones como los Sodales, que nos recuerden y reivindiquen siempre de donde venimos; Fortuna hace 10 años fue pionera en este concepto de Fiestas Históricas, dentro de 10 ó 15 años, otros pueblos de la región, seguro que tendrán que idear o rescatar sus propias fiestas históricas, para mantener vivo su espíritu de pueblo, nosotros ya las tenemos, cuidémoslas entre todos y sintámonos orgullosos de ellas. La segunda es una petición a quien corresponda, te habrás dado cuenta que no he nombrado, ni he destacado a ninguna persona en la construcción de estas fiestas, necesitaría un par de hojas de este periódico y seguro que siempre dejaría a alguien fuera, además por la trascendencia del trabajo de todos los Sodales, se debería reconocer a todos los Festeros que formaron y forman parte de las Fiestas de Sodales, como ciudadanos comprometidos con su pueblo, por eso, le sugiero desde aquí al Ayuntamiento, que adornen cualquiera de las plazas de Fortuna, con un monumento a los Sodales, como reconocimiento a la participación ciudadana, al trabajo desinteresado por su pueblo y recuerdo perpetuo de esa marea de ilusión.

La Voz de Fortuna



El consejero de Turismo, José Pablo Ruiz (pregonero del año 1998), junto a José Enrique, en el acto de presentación de ese año.

Aridos Abanilla, S.L.

NINFAS 2006

CUESTIONARIO

Otro año más traemos a nuestras páginas a las principales protagonistas de las fiestas patronales en honor a San Roque, las ninfas 2006. Amablemente, a parte de prestarnos su imagen para estas páginas, nos han contestado a un cuestionario para que todos las conozcamos un poco más.

1. ¿Qué es lo que más te gusta de las fiestas en general?
2. ¿Qué significa ser ninfa en las fiestas patronales de San Roque representando a tu asociación festera?
3. ¿Cómo ves el futuro de las fiestas históricas y que harías para mejorarlo?
4. ¿Cómo animarías a los jóvenes como vosotras, sobre todo a los chicos, a participar en las fiestas históricas?
5. ¿Recomendarías a otras jóvenes que fueran ninfas?, ¿Por qué?



LAURA PÉREZ BELDA de 16 años y estudiante de 1 de bachillerato es la **Ninfa de Adoradores de Venus**.

1. Pues siendo fiesta, la verdad es que me gusta todo, pero destacaría el Desfile del día 15, las actividades que organiza mi grupo y las noches en la zona joven.
2. Cuando has crecido con Venus a lo largo de diez años, como es mi caso, no puedo sino sentir ilusión y orgullo, sobre todo porque siento que mi grupo está ahí, arropándome en todo momento.
3. Creo que las fiestas, como casi todo en la vida, tienen sus altos y sus bajos. Quizá ahora, hemos pasado uno de esos momentos bajos, pero pienso que el futuro está asegurado. De todas maneras para mejorarlo creo que habría que recuperar la ilusión por el Campamento como lugar de encuentro y diversión.
4. Los chicos siempre son más reacios a participar en actos de este tipo, a ellos les va más lo del deporte, de todas maneras creo que la mejor forma de animarles está en mostrarles lo bien que podemos llegar a pasarlo. Hay que transmitirles lo bueno de la fiesta, no sólo los problemas.
5. De momento, yo estoy contenta con ser ninfa, pero hasta que no transcurran las fiestas no sé realmente como será la experiencia. De todas formas confío en que me gustará. Además pienso que la figura de la ninfa, sea quien sea, es importante para los grupos y para la fiesta.



MARÍA VICTORIA ALACID BERMEJO es la **Ninfa de la Diosa Fortuna**.

1. Lo que más me gusta de las fiestas es salir de marcha por ahí con mis amigas e irme a la feria a montarme en todo, divertirme y sobre todo acostarme tarde, También me gusta mucho, sino no saldría, la presentación y el desfile.
2. Pues para mí significa mucho, porque la verdad es que me encanta la idea de poder ser ninfa y disfrutar y para mí es un honor y un placer salir de ninfa representando a mi grupo, porque se lo merece.
3. Pues yo creo que en un futuro estaría muy bien que se hicieran más grupos de sodales romanos y yo mejoraría los problemas que existen en la Federación de romanos, para que todos estuviéramos de acuerdo en hacer bien las cosas.
4. Pues les diría que se apuntaran, porque te lo pasas muy bien con todo el mundo riéndote y saliendo vestida y además después algunos pueblos de región de Murcia que estén en fiestas nos llaman para irnos a desfilas y luego cuando terminamos nos vamos por ahí de fiesta con todos los amigos del grupo a las discotecas y a la feria.
5. Claro que se lo recomendaría, es algo que sólo te pasa una vez en la vida y esta muy chulo porque te diviertes mucho y te lo pasas muy bien representando a tu grupo.



SARA ALONSO SILVESTRE, de 6 de primaria y 12 años de edad, es la **Ninfa de Apolo**.

1. Me gusta todo.
2. Una ilusión muy grande.
3. Lo veo bien, pero animaría a la gente a que cooperara más en las fiestas.
4. Les diría que es una cosa muy bonita y que se lo iban a pasar muy bien.
5. Sí porque se van a divertir mucho.

LEANA

BALNEARIO

Información y Reservas

902 44 44 10

www.leana.es • e-mail: fortunaleana@leana.es

Balneario de Leana - 30630 Fortuna (Murcia)

PELUQUERÍA

MARUJA

«La peluquería de Señoras de siempre»

C/. San Miguel, 43

BAR - PIZZERIA

EL BUEN TAPEO

ANDÓVAR

C/. Pablo Neruda, 8 - FORTUNA

Modas

Pepita

Avda. Salvador Allende, 17

FORTUNA



SONIA DE LA VEGA BARCELÓ RUIZ es la **Ninfa de Esculapio**, tiene 28 años y es técnico superior en educación infantil. Entre sus aficiones destacamos viajar, escuchar música e ir al cine.

1. En general todo, son días en los que nos encontramos con familiares, que nos divertimos, que intentamos pasarlo bien y que queremos que todo el mundo acuda a visitarnos.
2. No puedo expresar con palabras la satisfacción y el orgullo que para mí significa. Siempre me he sentido comprometida con nuestras fiestas, pues si lo pensamos bien son lo que nos hacen diferentes de otros pueblos y de lo que todos nos sentimos orgullosos, allá donde vamos o nos preguntan. Cuando decidieron elegirme ninfa fue para mí una grandísima alegría y acepté el reto rápida y muy ilusionada.
3. El futuro lo veo muy esperanzador. Me gustaría que no sólo ofrecieran unas actividades concretas, sino algo más, un mayor acercamiento y complicidad entre grupos, un mejor entendimiento que permitiera no solo ayudarnos a trabajar de manera más cercana y global, sino conseguir avanzar cada año en una importante mejora para continuar consagrando unas fiestas que nos han llevado muy lejos, unas fiestas por las que tenemos y debemos seguir esforzándonos.
4. Me gustaría pedirles desde aquí su total participación en todos aquellos festejos que se van a realizar, derrochando la ilusión y la generosidad que nos caracteriza, con lo que conseguimos no solamente estar nosotros más felices, sino también llenar de alegría a todos aquellos que nos visiten.
5. Por supuesto. La mayor ilusión que puede tener o albergar una fortunera que sea o se sienta festera, es la de poder ocupar en las fiestas uno de esos puestos que alguna vez hemos soñado e imaginado, sobre todo cuando lo vemos desfilar y podemos observar en su rostro esa alegría que te contagia.



INMACULADA RUBIO LÓPEZ es la **Ninfa de Baco**, tiene 18 años y trabaja en una peluquería. De sus aficiones destacar escuchar música de todo tipo, leer libros históricos y ver y pasear junto al mar por la noche con su novio.

1. Lo que más me gusta es la coronación y el desfile; porque disfruto viendo los trajes y la forma de organizar nuestras fiestas.
2. Significa poder expresarme, poder sentirme como una persona de otro mundo al ponerme el traje, y con un grandísimo honor de ser la NINFA de BACO, y poder hacer realidad mi sueño.
3. Pienso que el futuro de esta fiesta llegarán a verlo nuestros nietos, biznietos..., gente que va venir después que nosotros.
4. Yo personalmente los animaría organizando fiestas juveniles, con trajes incluidos, vestios todos de romanos.
5. Sí, si lo recomendaría por la misma razón que voy yo; cumplir el sueño de su vida. Siendo la protagonista del grupo y demostrando al público que es una hermosa fiesta y cada año mejora.



ANA PÉREZ LÓPEZ, de 15 años de edad y estudiante de primaria es la **Ninfa de Thánatos**.

1. El desfile.
2. Un orgullo representa a mi grupo «Adoradores de Thánatos».
3. Animando a los jóvenes.
4. Si los jóvenes se apuntan se lo van a pasar bien.
5. Sí, aquí se pasa muy bien.



ISABEL MARÍA MARTÍNEZ PÉREZ es la **Ninfa de Júpiter**.

1. El desfile.
2. Un orgullo representar Fortuna.
3. No destruiría la Cueva Negra,
4. Diciéndoles que es lo mejor que les puede pasar,
5. Sí, porque se sentirán orgullosos de su pueblo.

Fortu

FOTO-VIDEO

FOTOGRAFÍA DIGITAL

C/. La Cruz, 6
Teléfono 968 685 558
FORTUNA (Murcia)

Mesón
“El Rito”



C/. Alcalde Ginés Belda, 2
Teléfono 699 38 82 65
30620 Fortuna (Murcia)

CAFETERÍA KARAOKE
EL JARDIN

Mesón
“La Casa de Ana”



C/. Ortega y Gasset, 11
Tel. 650 83 06 63
30620 Fortuna (Murcia)

X años reviviendo nuestra historia

Este año la Federación de Sodales Romanos de Fortuna, celebra su décimo aniversario, para ello ha preparado una serie de actos que esperan sean del agrado del público en general. Se ha realizado un esfuerzo muy importante en la organización de todo el programa de actividades esperando la afluencia máxima de espectadores a todos ellos, como ya es tradicional en otros años.

Las actividades programadas son las siguientes:

— **Viernes 11 a las 10,30 horas:** Acto de presentación de Sodales y Adoradores y coronación de las Ninfas 2006. En este acto se reconocerá la labor de José Enrique Gil Carrillo por sus 7 años al frente de la Federación. Nuevamente volverán a disfrutar de un espectáculo de luz, sonido y pirotecnia inigualable. El pregón de este año correrá a cargo de la presentadora de televisión Anne Igartiburu.

— **Sábado 12 a las 22,00 horas:** Dentro de las actividades que organiza la concejalía de festejos para los jóvenes, la Federación va a participar con un novedoso juego «La búsqueda de la Lucerna». Consistirá en encontrar este símbolo tan representativo de la Federación que estará escondido por distintos puntos de nuestro casco urbano.

— **Domingo 13 a las 22,30 horas:** Cena romana en el incomparable marco de la Cueva Negra. Puede asistir todo el que quiera, sólo se exigen dos requisitos, ir vestidos de época y pagarse el cubierto que este año asciende a 35 euros.

— **Lunes 14 a las 20,00 horas:** Acto principal de la federación con motivo del décimo aniversario «OFRENDA FLORAL A SAN ROQUE». Se celebrará en la puerta de la iglesia donde estará expuesto nuestro Santo Patrón. El acto consistirá en rellenar de claveles un mural

alrededor del santo. Se invita a participar a todo el pueblo de Fortuna, lo único que hay que hacer es llevar claveles rojos o blancos a la ofrenda y allí unas personas los colocarán en el mural. Todos debemos participar, «No dejemos solo a San Roque».

— **Martes 15 a las 19,30 horas:** Desfile ibero-romano. Este año se espera la participación más grande de la historia en el desfile. Vendrán espectáculos dignos de la mejor fiesta de España. Una gozada visual que hará retroceder a Fortuna 2000 años en el tiempo, no os lo podéis perder.

— **Miércoles 16 a las 20,00 horas:** Procesión en honor a San Roque, con la participación de las ninfas de la Federación. Después de la ofrenda floral a San Roque, este es el mejor motivo para terminar las fiestas. Nadie debe faltar a la procesión.



Los primeros romanos de Fortuna. Prueba de trajes en la tienda Jarana de Cartagena. En las fotos Mercedes, Ñoño y Pili.



Sodales de Apolo.



Primer certamen literario "Ay fontes" de la Cueva Negra. Agosto de 1997 en la biblioteca municipal. En la foto Don Domingo, Pepe Suarez, Pepe Benavente y José Enrique Gil.



Sodales de la Diosa Fortuna. Gema Soler a caballo, junto a Miguel Núñez, al fondo como estandarte de la asociación Tomás Palazón.



Acto de presentación 1998, en la plaza del fotógrafo.



Sodales de Júpiter. Ángel, David y Carlos.



Adoradores de Polux, año 1998.



Sodales de Baco.



Adoradores de Venus en el año 1998. El emperador Adriano (Pepe Hernández) junto a la guardia pretoriana; Miguel, Javito, Valentín, Juan Olmeda, Antonio, Iván y Toni.



Sodales de Esculapio, en el centro su ninfa Lourdes Lozano.



I Juegos infantiles romanos.



Cena romana en la plaza Reina Sofía.



Último año que se organizó la cena romana en la plaza reina Sofía, año 2002.



Mercadillo romano organizado por la Federación. Año 2001.



Primer año que la cena romana se celebró en la Cueva Negra, año 2003.



Último acto de clausura año 2001. En la foto Paco y Teresa.

Desde la redacción del periódico local «La Voz de Fortuna», nos queremos sumar al décimo aniversario de la Federación y compartir con ellos esos diez años reviviendo nuestra historia; para ello ofrecemos a nuestros lectores una exposición de fotografías que en cierta manera resumen su historia.

Adoradores de Tanatos

«Los primeros en ser invadidos... los últimos en ser dominados».

«En las tumbas, las armas iberas se encuentran cuidadosamente dobladas, inutilizadas, ya que las falcatas, eran armas personales, fabricadas para cada guerrero en concreto y no debían ser utilizadas por ningún otro. Por eso se enterraban inutilizadas con su dueño. El vínculo que unía al guerrero con sus armas era más importante, si cabe, que su propia vida, por ello preferían morir antes que rendirse y entregar sus armas».



A finales del siguiente año al nacimiento de las Fiestas de Sodales Romanos, concretamente el día 14 de Noviembre de 1997, se constituye una Asociación Cultural que acuerdan

denominar «Adoradores de Tánatos» cuyo fin sería tal y como en su acta fundacional se indica, potenciar y participar en las Fiestas de Sodales Romanos, engrandeciéndolo, si cabe decirlo, el conjunto del espectáculo histórico, cuyo mérito corresponde al pueblo y solamente a él que, de manera espontánea, decide en unos encuentros



dirigidos por un pequeño grupo de personas y con carácter informal dar vida al gran espectáculo de reproducción anual, que se hace de la historia mas arcaica de Fortuna conocida hasta el momento.

Para dirigir esta Asociación se nombra Junta Directiva, en la fecha citada, cuyos componentes fueron los siguientes: PRESIDENTE: José María Palazón Herrero, VICEPRESIDENTE: Paulino Alacid Fernández, SECRETARIO: Antonio Miguel Alacid Pérez, TESORERO: Alonso Ruiz Alacid, VOCALES: Agustín Romero Gracia, José Antonio Lozano López y Antonio Salar Carrillo.

Una vez constituida la Junta Directiva, se convoca A.G.Extraordinaria para el 22-XI-1997 en la que como único objetivo se trata y acuerda la integración en la Federación de Sodales Romanos nombrando para ello los representantes que de esta Asociación formarían parte de la Federación.

Antonio Pérez Gracia, 2006

Antonio Hernández García, Toni Lerroux, compositor y guitarrista

Era un día del verano de 2001, como en tantas otras ocasiones mis amigos y yo estábamos ensayando. Tocábamos temas propios y de U2, The Doors y Pearl Jam. Vino a vernos un chavalín que por aquel entonces estaba a punto de cumplir los quince. Habíamos escuchado que era muy bueno con la guitarra. Cuando terminamos de tocar un tema con un final bastante

potente de Pearl Jam, titulado Alive, el muchacho dijo: «Esto es muy suave para mí». Así de claro. Era el Toni, Antonio Hernández García, medio ilorcitano (de Lorquí), por Antonio, su padre, medio fortune-ro, por Manuela, su madre. Conoci-do artísticamente como *Toni Lerroux* en honor a su abuelo paterno, Toni ya llevaba un tiempo haciendo acordes y escalas antes

de que aprendiese las letras del abecedario.

Pregunta. ¿Cuándo entraste en contacto con el mundo de la música Toni?

Respuesta. Mi primer contacto con la música fue cuando tenía seis años. Mi padre tocaba la guitarra, yo lo veía y me inicié. Mi padre se

preocupó mucho por mi educación musical. En mi casa se respiraba ambiente musical. Sonaban autores como Mozart, Bach, Paganini y grupos como Pink Floyd, White Snake y Rainbow, que fue el que más me ha influido. Poco a poco le fui dedicando más tiempo a la música, cuando llegaba de la escuela me ponía a tocar a la guitarra. He llegado a tocar nueve horas al día.

P. ¿Cómo definirías tu música?

R. Mi música es una mezcla de rock y música clásica en la que pre-domina lo instrumental. Yo lo denomino rock sinfónico, algunos dicen que es rock neoclásico.

P. ¿Cuándo formaste tu primer grupo?

Tenía trece años, y lo formé con mis amigos de la escuela. Yo tocaba la guitarra, Antonio el bajo y Miguel la batería. ¡Uno no puede formar un grupo sabiendo tres acordes! (risas). El músico siempre tiene que ir buscando y tratar de superarse. Nunca se termina de aprender, siempre hay nuevos hori-zontes donde coger ideas. ¡Lo fun-damental es que el guitarrista afine antes de empezar! (risas).



La Bruja de
La Fortuna
Admón.
Nº 47



EROSKI - INFANTE
30011 - MURCIA
968 35 01 41
968 35 04 85

Boletos avanzados
Bonoloto, Primitiva, Gordo de la Primitiva y Quinielas
de Fútbol Informatizadas.

Pub
ZOE
FORTUNA



FERRETERÍA Y PINTURAS

C/. Murillo, 9
Tel y Fax: 968 68 56 71 • FORTUNA (Murcia)



ARIDOS CUTILLAS, S.A.
•CANTERA DE ARIDOS•

C/. Salvador Allende, 24
Telfs.: 968 68 50 44 - 968 68 58 12
Móvil: 659 93 49 88
30620 FORTUNA (Murcia)



Obras y
Transportes
MAGESGO, S.L.

C/. Salzillo, nº 6 • Telf.: 968 68 58
12 Fax: 968 68 57 19
30620 FORTUNA (Murcia)

PROMOCIONES ARTÍSTICAS



Ruffity

SERVICIOS PARA EL ESPECTÁCULO

Avda. La Libertad, 1
Telf. y Fax: 968 686 303
Apdo. Correos, 17 - 30620 FORTUNA (Murcia)

ASESORÍA
ESTEVE - RUIZ



♦ LABORAL
♦ FISCAL
♦ JURÍDICA
♦ CONTABLE
♦ SEGURIDAD SOCIAL

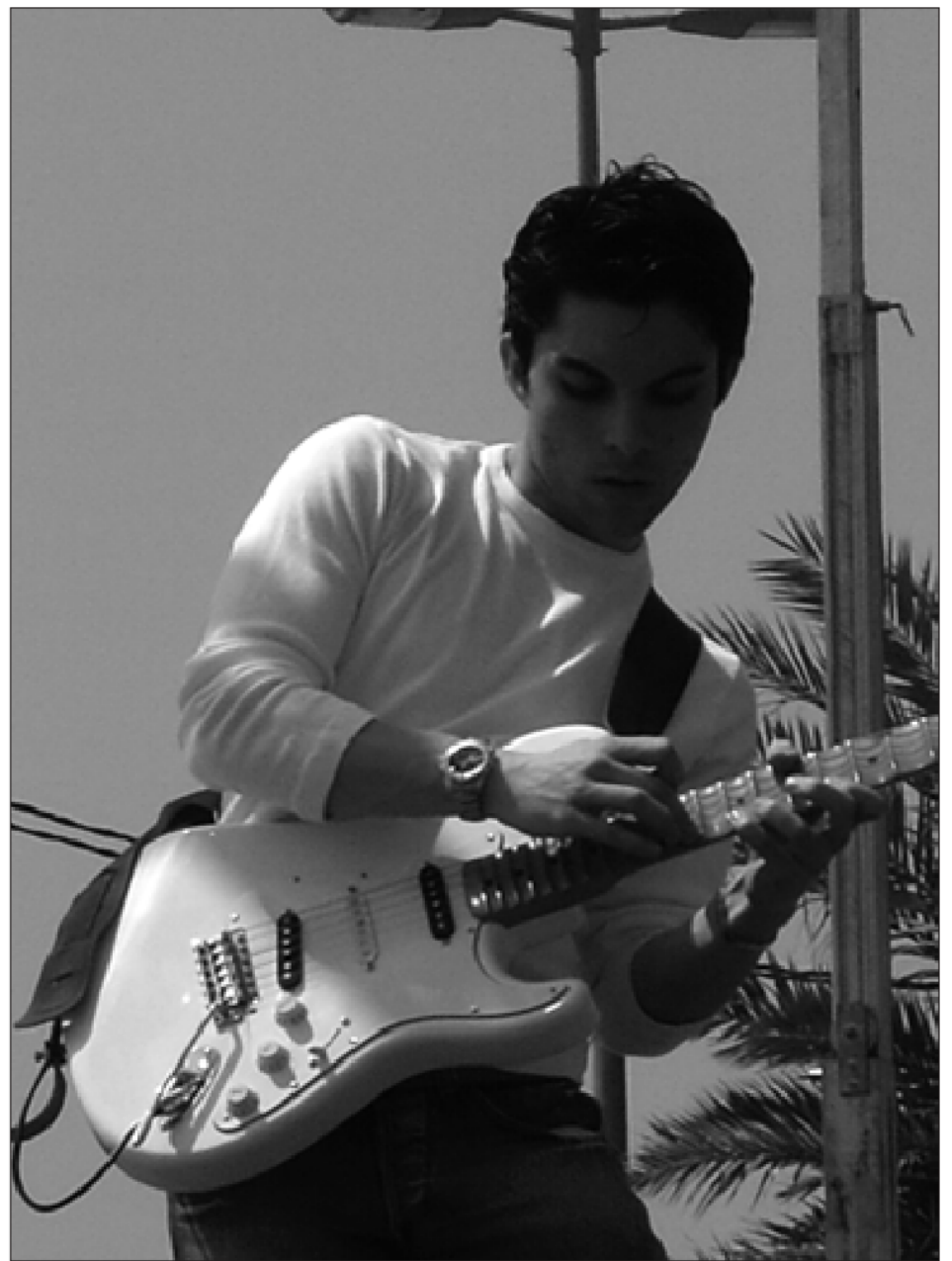
Plaza de la Constitución, s/n
Telf. y Fax: 968 696 027 • Móvil: 649 197 654
ESTERU@telefonos.es
30620 FORTUNA (Murcia)

Toni recuerda el momento clave en el que siendo un niño sintió que la guitarra sería muy importante en su vida. «Un día mi padre estaba tocando una pieza clásica en el canal limpio de la guitarra eléctrica, luego tocó la misma pieza con distorsión y sin los bajos de la canción». En ese instante empezó todo, ese fue el *flahsazo* que cautivó a Toni, «a partir de ese momento empecé a tocar partituras de violín con la guitarra eléctrica».

El niño fue empapándose paulatinamente con los sonidos de los maestros tanto de la música clásica que podía escuchar en casa como de los grandes grupos de rock que igualmente sonaban en su hogar. Y fue viendo vídeos de sus artistas favoritos. Toni prestaba un interés especial por el que fuera guitarrista de Deep Purple y Rainbow, Ritchie Blackmore, tanta que un día, viendo un vídeo de la segunda banda del gran guitarrista, observó que a lo largo de todo el mástil del instrumento de Blackmore había unas hendiduras con forma cuadrada. Nuestro joven músico investigó el porqué de que su ídolo llevase ese tratamiento en el mástil y averiguó que el legendario rockero quería imitar de esa manera la construcción de unas guitarras antiguas del siglo XIX, que en la eléctrica producían el genuino sonido que caracterizaba al mítico Blackmore. Toni le propuso a su padre que hiciesen algo parecido con alguna de sus guitarras, «la más mala, por si no nos salía bien», recuerda sonriente Toni, y se pusieron manos a la obra para realizar el trabajo milimétrico que requiere moldear un mástil. Lo hicieron con una lima de media caña y Toni ya lo tenía todo estudiado, con las hendiduras redondeadas practicadas en el mástil de su guitarra eléctrica, éste se asemejaría al de un laúd del siglo XVI, produciendo un sonido que añade clasicismo a la guitarra eléctrica. Ese tratamiento del mástil recibe la denominación de *scalloped* y

requiere más precisión y tacto que para tocar las guitarras normales, puesto que tocando con la misma fuerza que en los instrumentos convencionales desafinarían las notas. Además de esto, el *scalloped* frena la velocidad del guitarrista. Y curiosamente esa es una de las virtudes de Toni, la gran velocidad que tiene, a base de haber practicado con tesón y durante muchas horas desde que era pequeño.

El año 2003 fue un año importantísimo en su carrera. En Lorquí se preparaba un proyecto de homenaje a Manolo García basado en la formación de una banda que interpretara temas del legendario artista por locales de la Región de Murcia, y llamaron a Toni para que fuera el guitarrista. «Fue un año muy divertido en el que conocí a muy buenos músicos. Me dieron total libertad para preparar las canciones». La experiencia de los conciertos del tributo a Manolo García, con el que durante un año recorrió la Región, aumentaron todavía más las ganas que tenía de dar a luz su proyecto en solitario. «Yo ya tenía muchísimas canciones». En total un repertorio de diecisiete temas propios que preparó durante cinco meses junto a dos de los miembros de la banda formada para el tributo a García, el batería Agustín Villa y el bajista José Antonio Muñoz, quien, casualidades de la vida, tocaba junto a Antonio, el padre de Toni, en el grupo que ambos tenían en Lorquí hace más de veinte años. Durante el verano de 2004, Toni y sus dos compañeros realizaron una gira por varias localidades de Murcia causando una muy buena impresión entre el público. Y en septiembre de ese mismo año comienza a componer nuevas piezas. Tras un período de descanso en cuanto a conciertos, Toni actúa en Fortuna en junio de 2005, y un mes después consigue la atención de la crítica musical con su actuación en las Fiestas de Lorquí: Toni toca como telonero de Medina Azahara. Paco Ventura, el guitarra



solista de la mítica formación andaluza, y uno de los guitarristas más laureados del rock nacional, se interesa por Toni, le sorprende la velocidad y la ejecución de un guitarrista con su juventud. «Durante las pruebas de sonido se acercó y me dijo: Hola, soy Paco y nos pusimos a hablar de música. Nos intercambiamos un rato las guitarras. Coincidimos en muchas de nuestras influencias musicales. Es una persona muy humilde». Paco Ventura le invita a una exposición en Córdoba sobre discos y guitarras. «La pena es que no pude ir». Tras la actuación de Lorquí, Toni toca en el concierto solidario que organizó Murcia Rock en septiembre en la capital de la Región. «La acogida fue muy buena igual que el ambiente. Había mucha variedad de estilos y estaba participando en una buena causa». Y en diciembre Toni Lerroux conforma el

cartel del festival Metal Christmas de Cartagena, junto a los grupos nacionales Krimson Fade y Allien Z. Además, es seleccionado para tocar en los conciertos de la Cadena 100 actuando en marzo de 2006 en La Puerta Falsa de Murcia.

Desde entonces está centrado en sus estudios de segundo de bachillerato, y deseando terminarlos para volcarse en su nuevo proyecto en solitario: *Dèja Vu*, en el que, como novedad, prevalecerán los temas vocales. Nuevamente estará acompañado por el bajista José Antonio Muñoz, y es posible que en una de las composiciones la guitarra de Paco Ventura suene junto a la de nuestro vecino.

¡Que tengas mucha suerte Toni!

Juan Carlos Pagán Motos

 COMBUSTIBLES FORTUNA, S.L. Distribuidor Oficial Gasóleo CEPSA Distribuidor Oficial CEPSA ELF GAS JUAN ANTONIO ORTIZ CANO 669 430 140 Tel./Fax: 968 68 72 22 Ctra. MURCIA, Km. 13,9 30620 FORTUNA (Murcia)	 FORTUNA TEXTILES S.L. GREYCLOTHS Pol. Sestero (C/. Valle Inclán, s/nº) 30620 FORTUNA (Murcia) Telfs.: (34) 968 686 464 - 479 Fax: (34) 968 686 453	Pub NEW BOYS BOLERA - KARAOKE BUEN AMBIENTE Avda. Salvador Allende FORTUNA	 RENAULT Servicio RENAULT AUTOMOCIÓN PAULIN, S.L.U. C.I.F. B-73254963 Ctra. de Pinoso, nº 10 FORTUNA (Murcia) Telf. 968 685 503 • Fax 968 687 248
---	---	--	--

El linaje de los apodos

«Rigores y Archenera»

En esta ocasión son Domingo Belda «Rigores» y Margarita Garrido «Antonia Archenera», quienes nos hablan de la historia de sus apodos.

«Rigores» es un apodo tan antiguo que su origen se pierde en la historia sin que sus descendientes tengan muy clara la procedencia ni el motivo exacto.

Domingo, sí tiene la seguridad de que, al menos, se inició con su bisabuelo, pues su padre, sus tíos, su abuelo y los hermanos de éste ya se apodaban así. Lo que no sabe es si antes de su bisabuelo hubo ya algún otro «rigores».

Sea como fuere, lo que está claro es que estamos ante un apodo que tiene al menos dos siglos de vigencia y que en la actualidad aparece en todas las versiones según el caso: femenina, masculina y en diminutivo; así tenemos Rigores, Rigoras y Rigoricas.

Los motivos de este apodo aparecen también difuminados en el recuerdo. Los descendientes con los que hemos consultado no tienen la noción muy clara. Hay diferentes

versiones; una hace referencia a que «rigores» surge porque el antepasado de Domingo que inició el apodo era persona recta y formal, «rigurosa»; características éstas que según se dice, han heredado sus descendientes.

Hay otra versión también posible, según la cual, aquel primer «rigores» venía hacia el pueblo con un burro que tiraba de un carro cargado (no se recuerda de qué). Hacia la altura de la actual gasolinera el burro se quedó frito, se murió de golpe, o de viejo, vete a saber. Y aquel señor dejó el burro en el camino, se puso al frente del carro y tiró de él empleando todas sus fuerzas hasta llegar a su lugar de destino. La gente que conoció el hecho quedaba asombrada y empezaron a utilizar para nombrarlo el apodo de «rigores» como sinónimo de fortaleza y vigor.

Sea cual sea el origen, lo cierto es que los Rigores, las Rigoras y las Rigoricas llevan muchos años en este pueblo.

Por su parte, Margarita, «Antonia Archenera» para unos y



«Antonia Chinera» para otros, no está de acuerdo en que su apodo sea sólo debido a que es de Archenera. Antonia dice que «tiene su historia»: Ella lo heredó de su madre, Antonia Archenera, quién a su vez lo heredó de su padre, Francisco Ayala. Éste llegó a fortuna, procedente de Archenera a la edad de 5 años y pasó a ser conocido

por sus vecinos como «el archenerico» y así siguió siendo. El apodo pasó a sus hijos y a su nieta, la que todos conocemos. Antonia tiene un hermano y tres hermanas pero ella es la única que ha heredado el apodo, del que se siente muy orgullosa.

María López

Viaje a Aqualandia

El pasado día 13 de junio tuvo lugar la excursión a Aqualandia para el alumnado premiado en algunas de las actividades realizadas durante el curso.

Dichas actividades premiadas fueron:

- Tarjetas de Navidad en francés.
- Concurso de villancicos en inglés.
- Concurso de tartas en Santo Tomás.
- Comecocos de matemáticas.
- Adivinanzas de la semana de la lectura.
- Obtención de papel reciclado de tecnología.
- Gymkhana de Santo Tomás.

- Competiciones deportivas internas.
- Bailes de salón.

Fueron dos autobuses con 57 alumnos. Eran algunos más los premiados pero no pudieron ir por coincidirles con algunos exámenes. En esas fechas es imposible dar gusto a todo el mundo. Les acompañaron 4 profesores: M^a Victoria, Pepe, Curro y Justo.

Fue un bonito día de convivencia donde todos disfrutaron a tope, jugando y refrescándose con las distintas atracciones acuáticas.

Departamento de Actividades Extraescolares



¿Qué sabes de ciencia?

En el instituto de ciencia se sabe y no poco. Sólo hacía falta dar una vuelta, durante el recreo, por el aula 2 de Ciencias para comprobarlo.

El último trimestre de este curso ha tenido lugar el primer concurso «¿Qué sabes de ciencia?» realizado por iniciativa de los Departamentos de Física y Química, Matemáticas y Biología – Geología.

Los participantes han sido alumnos de 1º de bachillerato de ciencias que han tenido que demostrar cuánto recordaban sobre las materias de ciencias de los cursos pasados y del presente. En algunas ocasiones se les plantearon cuestiones que no pertenecían a contenidos de ningún curso sino que debían utilizar su «materia gris» y razonar para encontrar la respuesta adecuada. A veces la respuesta no era «tan adecuada», en estos casos estallaban las risas y los profesores miraban al cielo pidiendo a San Einstein que les asistiera aunque fuese un poco.

A pesar de que el concurso ha sido en horario de recreo, hay que decir que siempre se ha contado con un público fiel e imparcial que

animaba en todo momento a las dos parejas de concursantes que participaban ese día. Este ambiente hizo que la media hora que dos días a la semana dedicábamos al concurso, se convirtiera en un momento divertido y relajado para todos.

Si tuviese que destacar algo de este concurso, sería el compañerismo y la falta de competitividad entre los participantes. A veces estaban más preocupados porque la otra pareja tenía pocos puntos que de pasar ellos/as a la final. Todavía recuerdo el comentario de una participante a la contraria porque ese día había obtenido menos puntos que ella: «si ganamos nosotras los libros los compartiremos con vosotras».

Finalmente hubo una pareja ganadora y otra que quedó en segundo lugar. Ambas recibieron su premio y no hubo en ningún momento malas caras ni tristeza, como puede verse en las fotografías.

Creo que en general ha sido una experiencia positiva y que vale la pena volverlo a intentar el curso que viene con los alumnos que cursen 1º de bachillerato.

El perro de Baskerville. Teatro en inglés

¿Hay caso o no hay caso? Se preguntaban hasta el ocaso de la trama el detective Sherlock Holmes, el doctor Watson, los sospechosos y los alumnos de 1º de Bachillerato de Fortuna y de otras comarcas que el pasado 25 de abril asistieron en el auditorio Víctor Villegas de la capital a la representación de la obra de Sir Arthur Conan Doyle «El sabueso de los Baskervilles», íntegramente en inglés. Los que sí eran un caso eran estos dos sesudos sabuesos investigadores predecesores del teniente Colombo y que como este último también eran muy elementales, analíticos, entrañables y en esta versión bastante cómicos. Caso omiso hicieron de las pistas falsas, de las falsas apariencias, de las conclusiones fáciles y de las leyendas rurales. Y es que esta familia, la de los Baskervilles de toda la vida, era digna de ser portada del periódico «El Caso», ya que según la leyenda, todos los *míster* de la saga eran devorados, generación tras generación, por un enorme perro que vivía en el páramo. El caso es que la obra de teatro estuvo llena de momentos intrigantes, tiernos, provocativos y amenos, la interpretación de la compañía CHAMBER THEATRE COMPANY fue chispeante, con muy logrados y

divertidos momentos de contacto físico con el público. Pero lo que más viene al caso es que nuestros alumnos resolvieron el misterio de cómo aprender inglés puede llegar

a ser tan divertido mientras los detectives resolvían el caso. Aunque sabemos que hoy día la motivación es un bien escaso, nos gustaría que os animéis y el próximo año nos

hagáis caso y asistáis al teatro todos. Teníamos que comentarlo, por si acaso.

Departamento de Inglés



Un taller para cuidar nuestro entorno

Durante este curso, dentro del horario que tenemos destinado a la realización de talleres, se nos ocurrió poner en marcha una nueva idea: hacer un taller de papel reciclado.

Nos pareció un taller muy interesante y motivador para ellos, pues cumplía algunos de los objetivos básicos que nos planteamos con nuestro alumnado:

- Valorar la importancia de cuidar nuestro entorno y reutilizar materiales de deshecho.
- Mejorar la motricidad fina, realizando tareas que requieren precisión y destreza.
- Utilizar correctamente objetos del entorno cotidiano (batidora, plancha).

- Desarrollar la creatividad.
- Ser capaces de trabajar en equipo, valorando su propio trabajo y el de sus compañeros/as.

Se lo propusimos a nuestros alumnos/as y les pareció bien la idea, así que nos pusimos «manos a la obra».

Lo primero que pensamos fue en buscar un sitio adecuado dónde realizar la actividad, pues el reciclado de papel requiere de un espacio amplio, con luz natural y con un fregadero para lavar bien el papel. Nuestros compañeros del Departamento de Química, nos ofrecieron el laboratorio, ya que reunía todas estas condiciones. ¡Muchas gracias!

Compramos el material necesario: barreños, batidora, bayetas... y el alumnado de PIP también nos ayudó realizando ellos mismos unas rejillas con cuatro listones de madera y un trozo de red metálica. Así que para ellos también va nuestro agradecimiento.

El proceso del reciclado es sencillo, en el primer trabajo que hicieron hubo que prestarles mucha ayuda y dirigirlos más, pero el siguiente casi lo hicieron ellos solos.

Una vez seca la pasta de papel, teníamos muchas posibilidades de realizar trabajos: nos decidimos por unas prácticas agendas y unos divertidos portarretratos con la foto de cada alumno.

¡Quedaron unos trabajos muy graciosos! Y lo más importante, todos nuestros alumnos/as respondieron muy bien, aportaron ideas, se implicaron en el trabajo y disfrutaron mucho haciendo cada uno su manualidad.

Dado el éxito obtenido, nos planteamos para el próximo curso seguir con este taller (alternándolo con el de cocina y el de educación en valores a través del cine) y continuar dando rienda suelta a la imaginación y la creatividad de nuestro alumnado.

Mª Jesús Puertas y Ana Muñoz
Logopeda y Pedagoga

COMIENZO CLASES SECUNDARIA

15 de Septiembre de 2006

**ACUDAN A INFORMARSE A PARTIR DEL 1 DE SEPTIEMBRE.
HABRÁ CARTELES EN LA ENTRADA DEL IES CON INFORMACIÓN**

**LOS LIBROS DE TEXTO SON CONOCIDOS POR LOS LIBREROS.
ESTÁN EN LA WEB DEL IES
www.smbfortuna.com**

El Oro de Fortuna



La gente que gobierna el Ayuntamiento de Fortuna ha puesto de moda la entrega de la medalla de oro del Municipio, el escudo de oro de la localidad, el ilustre dorado de la Villa, etc. Éstos reparten el oro de las canteras y de los apaños urbanísticos entre la gente de su cuerda, entre los cronistas de la cultura rebajada y los chaqueteros de la historia antigua, para desbordarse, sin ningún pudor, sobre los cargos políticos del Partido Popular. El último ejemplo de premiado en las tinieblas de la Villa, perdón, las Noches de la Villa, es un personaje digno de escritos de Valle Inclán, por lo esperpéntico, pues ha merecido con creces el título del político más nefasto de la Consejería de Obras Públicas en toda la historia de ésta, supongo que se le ha premiado con el oro que han generado en las distintas actuaciones urbanísticas de Fortuna y esa variante de carretera que ha querido hacer a la medida de los especuladores que nos invaden y tras once años de espera de ese político, tan digno que no sabía que su hermano se estaba forrando a costa de su situación privilegiada.

Estas fiestas tienen su ventaja porque se emplean unos cuantos millones (de pesetas claro) que luego ni se desglosan ni se justifican, pero, eso sí, no se dedica más que calderilla para que los chicos y

chicas fortuneros salgan del pozo del fracaso escolar o para que nuestros mayores sean atendidos como Dios manda, en sus propias casas, sin alharacas ni fiestas vacías. Este gobierno hortera que tenemos en Fortuna se ha arreglado bien el cuerpo en los pocos años que lleva en el poder; ha repartido el botín entre los altos funcionarios, y no tan altos, que amparan sus manejos y todo ello lo hace repartiendo a la vez pequeñas migajas, en forma de meses de empleo, para que el auténtico dueño de todo, el pueblo, quede con la boca tapada y, lo que es peor, acaba votando a un partido político que, como se ha visto en toda España, aún conserva el pelo de la dehesa y el asta con la que corneó la historia de este País.

Entre esta confusión de oro degradado, emergen otros oros brillantes y merecidos que han sido depositados en forma de reconocimiento a toda una vida de amor a Fortuna, el reciente ejemplo de hijo adoptivo predilecto para D. Sixto, el maestro, es algo de lo que todos nos sentimos orgullosos y satisfechos, aunque también es cierto que este reconocimiento ha llegado con retraso y provocado por la insistencia de los que fuimos antiguos alumnos suyos, que un día nos reunimos en torno a él, en una comida de homenaje de la que guardamos un entrañable recuerdo; sólo falta que se le ponga su nombre a una calle, tal como solicitamos.

Salvador Pérez Valiente, nuestro poeta, se nos fue una tarde del pasado mes de julio y nos dejó para todos los fortuneros la dote más preciada: su biblioteca y su obra. Le rendimos en vida un merecido homenaje y el Ayuntamiento editó sus Obras Completas, prolongando así su permanencia entre nosotros para el resto de los días; éste fue también un oro merecido y brillante.

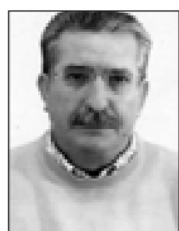
El pueblo de Fortuna que mis mayores me explicaron, y el que yo conozco, no tiene nada que ver con la imagen vacía e interesada que quieren proyectar estos mandarines del aprovechamiento, estos mercaderes de la voluntad popular. Fortuna no puede ser esa hilera de personas mendigando unos días de trabajo en el Ayuntamiento, yo prefiero recordar a aquellos fortuneros que nunca se doblegaban en los tajos, que exigían hasta la última peseta por su trabajo a destajo en la huerta, en la siega, en la plantación y siega de arroz por tierras del Ebro; aquella gente que en las empresas constructoras se caracterizaban por su tesón y sentido de la responsabilidad, cómo me llenaba de gozo cuando ingenieros de la contrata hablaban maravillas de los encofradores, ferrallistas, albañiles y peones de Fortuna. Otra gente, marchaba fuera para vender telas o plantas medicinales y allá donde iban exhibían su ingenio, su independencia, esto mucho antes que

ser lacayo de patrón. Por pueblos de España se hablaba de maestros del dominó como Juan Risueño, ingeniosos y honrados yerberos como el Zurdo; y, mucho antes, polivalentes hombres de la venta ambulante y del ingenio como el tío Pepe Pagán; podría nombrar una legión de fortuneros que no querían limosna y salían a buscarse la vida por esos pueblos de Dios. A estos hombres les llenaban la casa sus hijos y sus mujeres, que eran todo entrega, nervio y limpieza; recuerdo aquellas cartillas para anotar las compras en las tiendas de comestibles hasta que el marido volviera para hacer frente a las deudas. Ahorradoras, luchadoras, de morena estirpe eran estas mujeres que llevo grabadas en el alma, que a veces recuerdo recogiendo a sus hijos cuando compartíamos los juegos en las desoladas plazas del pueblo de la posguerra.

Fortuna tiene este oro de verdad, que nadie debe devaluar ni mucho menos oscurecer. Estamos atentos para devolver la dignidad a este pueblo, para quitar de la pista a estos danzarines con su interesada música de metal; es preciso, sobre todo, como dijo mi gran amigo Pepito Gaona; «El ciudadano», no confundir el oro con el picaporte de las puertas; de esta forma ganaremos el futuro para todos.

Cecilio Hernández Rubira

 Antonio Ruiz Marco Agente Citroën Avda. Salzillo, s/n Telf. y Fax: 968 68 51 26 Fax: 968 68 58 15 30620 FORTUNA (Murcia)	Electrodomésticos AVELINOS  • Artículos de Regalo • Listas de Boda • Reparación de Electrodomésticos Avda. Salzillo, 9 • Tel.-Fax: 968 685 820 FORTUNA (Murcia)	QUESOS PAGAN Francisco Pagán Centenero C/ Valle Inclán, s/n Tel.: 968 68 55 10 Fortuna - Murcia	ESTACIÓN DE SERVICIO «LA PURÍSIMA» PILAR BERNAL BERNAL Telf.: 968 68 50 77 FORTUNA (Murcia)
---	---	---	--



Brindis por la II República

En el transcurso de la comida de hermandad, celebrada el 14 de abril, se leyó este brindis en conmemoración del setenta y cinco aniversario:

El frío invierno de 1930 acabó con la Dictadura de Primo de Rivera: «Ahora voy a descansar un poco, después de 2 326 días de inquietudes, de responsabilidad y de trabajo». Con esta frase dijo adiós, el que fuera el último dictador antes de la República. Sólo quedaba ya el rescoldo del rey Alfonso XIII, que aferrándose al trono como un poseso, encomendó la jefatura del Gobierno al general Dámaso Berenguer, que pretendía el retorno a la Constitución de 1876.

La gente estaba en la calle, los teatros convertidos en tribunas políticas, era raro el día en que no se pronunciara alguna conferencia, discurso o mitin, los intelectuales tomaron la delantera hasta llenar la esfera pública con sus dos armas habituales: la palabra y la escritura. Políticos y militares iban atando trabajosamente los planes para el levantamiento. Azaña y Ángel Galarza lograron un acuerdo de colaboración con los anarcosindicalistas. Los conspiradores publicaron la siguiente declaración: «Surge de las entrañas sociales un profundo clamor popular que demanda justicia, y un impulso que no mueve a procurarla. Puestas sus esperanzas en la República, el pueblo está ya en medio de la calle. Para servirle, hemos querido tramitar la demanda por los procedimientos de la ley, y se nos ha cerrado el camino. Cuando pedíamos justicia, se nos arrebató la libertad; cuando hemos pedido libertad, se nos ha ofrecido, como concesión, unas Cortes amañadas como las que fueron barridas, resultantes de un sufragio falsificado, convocadas por un gobierno de dictadura, instrumento de un rey que ha violado la Constitución, realizadas con la colaboración de un caciquismo omnipotente. Pero el dolor del pueblo y las angustias del país nos emocionan profundamente. La revolución será siempre un crimen o una locura donde quiera que prevalezca la justicia y el derecho; pero es derecho y es justicia donde prevalezca la tiranía».



Lerroux redactó un Manifiesto revolucionario con el que el Gobierno provisional se presentaría al país: «Venimos a derribar la fortaleza en que se ha encastillado el poder personal, a meter la monarquía en los archivos de la Historia y a establecer la república sobre la base de la soberanía nacional representada en una Asamblea Constituyente». Las consecuencias no se hicieron esperar, la guarnición de Jaca, mandada por dos jóvenes y entusiastas capitanes se alzó contra el rey antes de que los conspiradores del resto del país dieran la orden.

Tal levantamiento no tuvo éxito, concluyó con varios detenidos, otros pasaron a la clandestinidad y dos capitanes fusilados: Fermín Galán y García Hernández, se dijo que el rey había intervenido especialmente para impedir toda posibilidad de indulto. Pero ni la monarquía ni el gobierno Berenguer iban a disfrutar de su triunfo. En las semanas siguientes, el general contempló como sus esfuerzos por convocar Cortes ordinarias eran rechazados por la práctica totalidad de las fuerzas políticas, que forzaron su dimisión, pocas opciones le quedaban ya a la monarquía dado el estado de la opinión pública, le resultaba ya

imposible negarse a celebrar elecciones. Las elecciones municipales fueron convocadas para el 12 de abril de 1931.

Cuando empezaron a conocerse sus resultados, pudo comprobarse que en todas las grandes ciudades de España los candidatos monárquicos habían sido derrotados. En la tarde del día siguiente, el rey salió de Madrid hacia la costa y el exilio.

«Esta España joven e impulsiva ha alcanzado, por fin, la mayoría de edad» exclamaron jubilosos los republicanos el 14 de abril de 1931. El nuevo Gobierno quedaba así configurado: Jefe de Gobierno de la República don Niceto Alcalá Zamora y el resto de su gabinete lo constituían Miguel Maura; Alejandro Lerroux; Diego Martínez Barrio; Fernando de los Ríos; Casares Quiroga; Álvaro de Albornoz; Marcelino Domingo; Manuel Azaña; Indalecio Prieto; Largo Caballero y Nicolás d'Oliver. No sería justo dejar sin mención especial la labor tan extraordinaria que años atrás, concretamente desde la puesta en escena de la Dictadura de 1923, la labor decía, de los intelectuales, me refiero a la famosa generación del 98 de la que formaron parte figuras como: Miguel de Unamuno, Ortega y Gasset, Joaquín Costa, Salvador

de Madariaga, Antonio Machado, Ramiro de Maeztu, Pío Baroja, Azorín, Jacinto Benavente entre otros.

Pero, desde el mismo día que la República empezó a caminar, los enemigos empezaban ya a agruparse, siendo el primero en manifestarse, y como no podía ser de otra manera, la Iglesia. Tardó un mes en hacer pública una violenta carta pastoral del cardenal Segura, arzobispo de Toledo y primado de la Iglesia española. Lo que sigue ya de todos es conocido.

Después de este recordatorio del advenimiento de la II República, quisiera brindar por todos los españoles que con su sacrificio defendieron esta forma de gobierno, vilmente traicionado por las hordas fascistas, que difícilmente volveremos a ver en nuestro país. También, felicitar a este grupo de nostálgicos y románticos que por tener un nexo común, libremente nos hemos reunido alrededor de esta mesa para conmemorar el setenta y cinco aniversario de esta forma de gobierno llamado república.

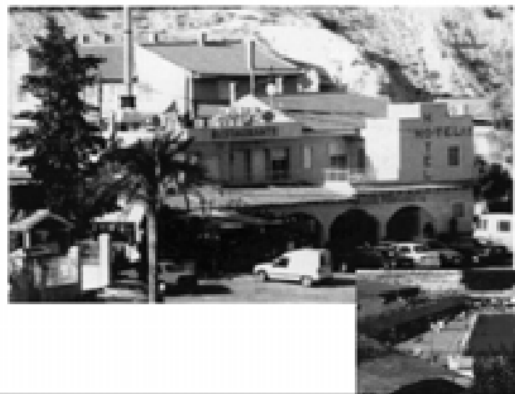
¡ VIVA LA REPÚBLICA !

Alicante, 31/03/2006

José Miguel Fenoll Herrero

HOTEL**

RESTAURANTE LOS PERIQUITOS



Ctra. de Fortuna, km. 9
(RAMBLA SALADA)
Telfs.: 968 685 240 - 000
Fax: 968 685 788
FORTUNA • Murcia

ASESORÍA CASCALES

Tramitación jurídica, laboral,
fiscal, seguros, servicios
financieros, etc...

Avda. Reyes Católicos, 5 - Fortuna
Telf.: 968 68 62 82



ALQUILER DE MESAS Y SILLAS
MEGAFONÍA

Teléfonos: 686 95 36 98
608 46 61 43 - 968 86 54 25
Fax: 968 86 01 20

Camino Viejo de Orihuela, 10
30140 SANTOMERA (Murcia)

La bacteria urbanística infecta «LA CUEVA NEGRA» y el noble pueblo de Fortuna



«Miles de ejemplos de presunta corrupción urbanística planean sobre Ayuntamientos españoles, casos que investiga informativos tele5. Hoy nos fijamos en el pueblo murciano de Fortuna, allí encontramos todos los ingredientes de la trama: un paraje protegido, una venta millonaria y una recalificación mas que sospechosa».

(Equipo TV5- Informativos 14,30 / 12-Abril, 2006)



Acuarela de Edwin Arango.

...y los responsables municipales, o bien, dijeron que todo era legal, o bien, dijeron que no sabían nada. ¿Podemos creernos que todos estaban en la inopia?. Es decir, que un grupo de señores compren la finca de Cueva Negra en 250 millones de las antiguas pesetas y catorce días después una empresa promotora compra a esos señores en 485 millones de las mismas antiguas pesetas la citada finca y que posteriormente el Ayuntamiento de Fortuna, gobernado por el Partido Popular, la recalifica haciéndola pasar de ser zona de interés forestal y agrícola a urbana a cambio de algunas donaciones económicas y de otra índole, según convenio. Que después de todo esto, nos tengamos que creer que previamente a todas estas actuaciones e historias para no dormir, no habían, supuestamente, compromisos de modificar la situación o recalificar la citada finca. Esto es sencillamente para vomitar bilis después de haberla perdido en una cirugía. ¿Quién va a creerse que alguien invierta casi 500 millones de pesetas, para desde una atalaya contemplar un monte?. Había que mirar hacia donde fuera menos hacia donde convenía mirar.

Ahora dicen esos centenares de amiguetes que moran, trabajan y votan en estas otras Mar-

bellas, que mientras toda esa peña de notorios «pillabrebas» amasan verdaderas fortunas a mansalva, sin distinción de ideología, lengua o bandera, se reparten cada metro cuadrado urbanizable o por urbanizar y se zampan mariscadas maquinando como hacer la próxima mordida, que nadie sabia nada y que a la postre todo es legar y si no es así, lo hacemos que sea.

Por eso pasa lo que pasa, que mientras la concejalía de Cultura te cae sin que la pidas, por la de urbanismo, que es donde se corta a sabrosas lonchas la mortadela, hay bofetadas diplomáticas y puñaladas traperas sin piedad.

Todos sabemos, o casi todos, en que lugares se reúnen y, donde a setecientos euros cada botella de gran reserva, comen con los socios o los amiguetes, donde se trama como adquirir esta zona agrícola o la otra que posteriormente pasará a ser recalificada. Pues en este país de mafias del ladrillo con políticos a sueldo, da la sensación que todo cristo o está en lo alto de una higuera o «en babia».

Antonio Pérez Gracia, 2006

En busca del futuro perfecto



A lo largo de nuestra vida, desde que somos pequeños, vamos tomando decisiones, eligiendo lo que hacemos y lo que no hacemos, perfilando nuestros gustos y nuestras aficiones. Todas las elecciones que realizamos configuran lo que somos hoy, nuestro carácter y personalidad.

Una de las decisiones que más influye en el dibujo final de nuestro futuro es la elección de lo que será nuestra profesión. La elección de a qué nos dedicaremos ocho horas como mínimo cada día de nuestra vida durante al menos cuarenta años. Con el sistema educativo actual se les pide a niños y niñas de catorce años que vayan haciendo un esbozo de lo que quieren ser cuando sean mayores. Pero ¿y si lo que quieren con catorce años no es lo que quieren con dieciocho? La dinámica rápida de nuestra sociedad y la lucha frenética contra el tiempo se imponen cada día e impregnan con su velocidad nuestra existencia.

El futuro perfecto comienza por el conocimiento de uno mismo. Esta afirmación parece una verdad obvia pero muchas veces la pasamos por alto. Cada uno sabe que hay cosas que se le dan bien. Pueden ser los idiomas, la cocina, el fútbol. Hay algo en cada uno de nosotros que está potenciado de forma natural. Se nos da bien, nos gusta y como nos gusta, vamos adquiriendo más y más conocimientos y habilidades sobre esa materia sin apenas darnos cuenta porque no nos supone ningún esfuerzo. Por el contrario hay otras cosas que nos gustaría que se nos dieran bien. Pueden ser la cocina, los idiomas o el fútbol. Nos esforzamos muchísimo en realizar estas actividades pero el resultado final no llega a ser del todo bueno. En mi caso es el baile. Si me hubieran pedido que estuviera seis horas al día bailando durante los once años que dura la carrera de baile, lo habría hecho. Sin duda que hoy bailaríamos algo mejor de lo que bailo pero no habría llegado a ser ningún portento y habría utilizado un montón de horas de mi vida intentando mejorar algo para lo que mi genética no está programada. A veces, nosotros

misimos no nos damos cuenta de qué es lo que hacemos mejor ni de cuáles son nuestras habilidades innatas y nos dedicamos a intentar autoconvencernos de que eso para lo que nos gustaría ser buenos tampoco se nos da tan mal.

Septiembre está cerca. Los psicólogos dicen que es un mes muy favorable para cambiar. Si todavía desconocemos qué es lo que se nos da bien podríamos preguntarle a nuestros familiares cercanos: «¿Qué crees tú que es lo que se me da mejor hacer?» Y si te dicen que «dar el follón», pues ya sabes, estudia para ser un/a buen/a crítico. Ahora más en serio, si tienes que decidir sobre tu futuro, qué carrera o módulo estudiar, si quieres cambiar de carrera o de vida para hacer algo que realmente te gusta y se te da bien, hazlo. Tu vida, tu tiempo y tu alegría de vivir están en juego. Los hombres y las mujeres del futuro somos todos y si cada uno de nosotros apostamos por un futuro que nos haga más felices el mundo que crearemos será un mundo más feliz.

Isabel Palazón Cano

Consultoría Taray, S.L.U. Asesoría Laboral, fiscal y Contable. Asesoría Integral de Empresas. Tramitación de subvenciones a empresas y agricultores. Agentes de Afinsa (Inversiones en bienes Tangibles). C/ Pablo Neruda, 3 30620 FORTUNA (Murcia) Tel. y Fax: 968 68 72 86 E-mail: taraycon@mugena.es	Carpintería Metálica EL ROJO C/. Valle Inclán Telf.: 968 68 55 10	VINADER ACADEMIA - CLASES DE APOYO - MECANOGRAFÍA - INFORMÁTICA Avda. Salvador Allende, 5 Telf.: 968 68 50 59	RAMÓN FENOLL GARCÍA REPARACIÓN DE AUTOMÓVILES EN GENERAL C/. Cruz, 105 30620 FORTUNA (Murcia) Telf.: 968 68 72 99
--	---	---	---

Manuel Azaña Díaz



He querido escribir este artículo sobre Manuel Azaña, presidente del gobierno republicano (1931-1933) y Presidente de la República de España (1936-1939), porque creo que es hora de que en este periódico se hable de uno de los mejores políticos y oradores del s. xx, además, qué mejor momento que en el 75º aniversario de la proclamación de la II República Española y el 70º aniversario de la Guerra Civil.

Comenzamos el 12 abril de 1931, en el que se celebran las elecciones municipales. Ese mismo día es evidente el triunfo republicano, pero no se confirma hasta el día 13 con el recuento de las actas.

Ya el 14 de abril, por la tarde, Azaña se dirige al Ministerio de la Gobernación para tomar el poder en presencia de unos miles de personas.

En el balcón se juntaron lo que ya era el gobierno de la II República.

La misma noche, Azaña, se dirige a tomar posesión de su cargo en el Ministerio de la Guerra. Le recibe el subsecretario monárquico, general Ruiz Fornells.

Azaña, haciendo honor a su cargo de ministro de la guerra, manda un telegrama a los Capitanes Generales en el que le expresa al ejército la gratitud del gobierno por la disciplina demostrada.

Las primeras medidas adoptadas por el gobierno no se hacen de esperar, Azaña como presidente del gobierno, comienza con la amnistía para los militares sublevados contra Primo de Rivera, reintegrándolos en el ejército y dejando claro que no se les pagara el sueldo que dejaron de cobrar durante la condena y además que la amnistía no borra el delito de rebelión.

El primer decreto dado por Azaña es derogar la **Ley de Jurisdicciones**.

Así cumplía lo que era uno de los primeros objetivos de los republicanos, de esta forma el ejército perdía su dominio sobre la opinión pública y quedaba sometido a la libre discusión. A partir de ahí, los decretos se suceden uno detrás de otro.

Exige a los oficiales la promesa de **—servir bien y fielmente a la República, obedecer sus leyes y defenderla por las armas—**.

Otro de sus decretos es el de **retiros**, que permitirá a los oficiales que lo desearan dejar el ejército con la seguridad de no ver mermado su sueldo. Dejaron el ejército 7613, de los 20576

que lo formaban, con un ahorro a largo plazo de 650 millones de pesetas.

Reorganiza los cuerpos y las regiones militares, suprimiendo **—37 Regimientos de Infantería, 4 Batallones de Montaña, 9 Batallones de Cazadores, 17 Regimientos de Caballería, 1 Regimiento de Ferrocarriles y 2 Batallones de Ingenieros—**, quedando así la Reforma del Ejército en 8 Divisiones Orgánicas.

Revisa los ascensos por meritos en campaña y unifica las dos escalas de oficiales, una procedente de las academias y otra del reclutamiento de tropas.

Reforma el Ejército de África y suprime las regiones y los gobiernos militares.

Además reduce el servicio en filas de dos a tres años a uno y aumenta la asignación de los soldados en 40 céntimos al día.

La política que estaba llevando a cabo Azaña en el ejército no les gustaba a los Oficiales más conservadores, tardando poco en hacerse notar.

La noche del 9 al 10 de agosto del 32 se intenta tomar el Palacio de Buenavista, en el que se encuentra Azaña con sus hombres de confianza, Hernández Sarabia, Menéndez y Tourné. Se trata de un intento de golpe de estado, encabezado por el general Sanjurjo.

Ya de madrugada un centenar de soldados logran rechazar el ataque de los sublevados.

Los focos de sublevación en la Casa de Campo y en Alcalá son reprimidos fácilmente.

El general González es el encargado de sofocar la rebelión en Sevilla encabezada por Sanjurjo.

Sanjurjo es indultado por empeño personal de Azaña, de la condena a muerte por rebelión.

A partir de todo esto se consigue aprobar el estatuto catalán con 314 votos a favor y 24 en contra, además es aprobada la Reforma Agraria.

También se aprueba la Ley de Congregaciones por 278 votos a favor y 50 en contra.

El 23 de abril de 1933, se celebran las elecciones municipales parciales en las que triunfaron los radicales y la derecha no republicana, esto provocó la inmediata disolución de las cortes.

Azaña le presenta al Presidente de la República, Alcalá-Zamora, una nueva ratificación de su gobierno, a la que éste se niega, debido a sus diferencias con la Ley de Congregaciones.

Alcalá-Zamora le encarga la formación del gobierno a Besteiro, Prieto y Domingo y ninguno de los tres son capaces de formar gobierno, por lo que tiene que volver a pedírselo a Azaña, que acepta de inmediato.

Este nuevo gobierno que forma Azaña ya no cuenta con los socialistas, terminando así el gobierno Republicano-Socialista.

Que poco duraría el nuevo gobierno de Azaña, ya que Alcalá-Zamora le pide a Lerroux que forme gobierno.

Alcalá-Zamora tiene que volver a encargar la formación de un nuevo gobierno, debido a la derrota parlamentaria que sufre Lerroux. Esta vez le toca a Diego Martínez Barrio, quien se encarga de organizar las elecciones.

Las elecciones son un fracaso para los partidos republicanos y de izquierdas, frente a la victoria de los partidos de derechas.

Para Azaña el haber perdido las elecciones no era lo mas grave, lo que él le preocupaba era que los que habían ganado las elecciones eran

quienes se habían negado a reconocer la constitución e invocaban la monarquía en las elecciones.

Tras el fracaso en las elecciones, Azaña fusiona su partido, Acción Republicana, con los republicanos gallegos y los radical-socialistas independientes, saliendo de la unificación el nuevo partido de Izquierda Republicana.

Comienza el gobierno de Lerroux, que lo primero que hace es presentar a la firma del presidente, una propuesta de amnistía de los condenados por la sublevación del 10 de agosto.

Alcalá-Zamora, que no esta dispuesto a aceptar la propuesta, intenta ejercer su derecho a veto, instrumento previsto en la constitución.

En el debate que se abre debido a esta propuesta cae el gobierno Lerroux.

Azaña se marcha unos días a Barcelona a descansar. Estando allí se entera de que la **CEDA** entra a formar parte del gobierno.

Al día siguiente se convoca huelga general y seguido el gobierno central declara el estado de guerra en toda España.

Company's, Presidente de Cataluña, proclama la República de Cataluña —dentro de la República Federal Española—.

Azaña reúne el consejo regional de Izquierda Republicana, de cuyas resoluciones, contrarias a cualquier sublevación, se levanta acta.

Su intento de volver a Madrid le es imposible debido a la huelga general.

Su amigo Carlos Gubern le invita a que se aloje en su casa y acepta.

Dos días después, en la casa de Gubern, le detienen, a punta de fusil, unos policías.

Pasa la noche en la jefatura de policía y al día siguiente es trasladado al destructor Ciudad de Cádiz, fondeado en el puerto y habilitado de cárcel flotante, donde se encuentran varios presos políticos.

El nuevo gobierno que no sabía como quitarse de en medio a Azaña, lo encarceló sin poder imputarle ningún delito, porque al ser diputado y no haber sido sorprendido en flagrante delito, la detención es ilegal, pero eso no importaba, había que culpar a Azaña de apoyar la rebelión de los catalanes a toda costa.

El 28 de diciembre, el Tribunal Supremo le pone en libertad y ordena el sobreseimiento del caso por falta de pruebas.

No contentos con esto, las derechas le acusan de ayudar una sublevación armada contra el régimen salazarista en Portugal así como de participar junto con Prieto en el suministro de armas a los revolucionarios asturianos.

Además la represión por los sucesos de octubre ha metido en la cárcel a buena parte de los cuadros y líderes de los partidos de izquierdas.

Las garantías constitucionales y el estatuto de Cataluña suspendidos, destituidos los ayuntamientos de izquierdas, prohibidos los sindicatos y despedidos quienes participaron en los sucesos de octubre.

Azaña comienza a contactar con todos los partidos de izquierdas y republicanos para formar una nueva coalición electoral.

Después de dialogar y pactar con los partidos de izquierdas, el 16 de enero de 1936 se hace publico el manifiesto del Frente Popular, que así es como se llama la nueva coalición.

El 16 de febrero, a las diez de la noche ya es pública la victoria del Frente Popular.

Poco tardaría la CEDA, con su líder Gil Robles a la cabeza en proponerle su apoyo a Portela, presidente del gobierno, para que siga en el poder. Además Franco ofreciéndole la adhesión del ejército si seguía al frente del gobierno.

La presión por parte de la izquierda comienza con manifestaciones.

Portela hace dimitir a los ministros y presenta él mismo su dimisión a Alcalá-Zamora.

El presidente de la Republica vuelve a llamar a Azaña para formar gobierno.

Azaña comienza con la amnistía de los 30000 presos políticos, restableciendo los ayuntamientos vascos y socialistas, repuesto el estatuto catalán y el gobierno Company's, reconociendo el estatuto vasco, organizando el cambio de jefes militares, suspendiendo los pagos de rentas de tierras como primer paso para la reforma, anulada la Ley Agraria promulgada durante el bienio radical, decretada la readmisión de trabajadores despedidos por motivos políticos, creadas mas de 5000 plazas escolares y adoptadas las medidas para la sustitución de las escuelas religiosas.

Azaña, debido a las tensiones y diferencias con Alcalá-Zamora, va a conseguir la destitución del Presidente de la República.

Resuelve que las cortes declaren nula la disolución de enero de 1936, solicitada por quienes ahora tienen la mayoría, y por el propio Azaña. Según la constitución, el presidente de la República queda así destituido automáticamente.

Azaña se propuso alcanzar la presidencia de la República y lo consiguió el 8 de mayo, con los votos en blanco de la CEDA.

Lo primero que hizo después de la toma de posesión del cargo, fue pedirle a su amigo Prieto la formación de un nuevo gobierno, aunque de nada sirvió, porque Prieto lo rechazó.

El encargado de formar gobierno fue Casares Quiroga, que formó un gobierno totalmente republicano.

Que poco le duraría la felicidad a Azaña cuando el 13 de julio, el diputado Calvo Sotelo es asesinado en represalia al asesinato del teniente de los guardias de asalto José Castillo. Casares Quiroga presenta la dimisión, aunque Azaña se niega a aceptarla.

Tras el asesinato de Calvo Sotelo, los rumores de una inminente sublevación en el ejército llegan a oídos de Azaña, que cree que son chismes y no le da importancia.

Azaña creía que lo que podía suceder era otro 10 de agosto, en el que él era ministro de la Guerra y sabía como estaba el ejército. Pero no fue así.

Aquí concluye la primera parte del artículo sobre Azaña, que va a ser dividido en dos partes, la primera, que acaban de leer, que transcurre de 1931 a 1936 y la segunda que nos llevara de 1936 a 1940 y se publicara en diciembre.

Para terminar, dar las gracias por dedicarle unos minutos a un gran político que dio su vida por que pudiéramos tener en España lo que ahora tenemos, una democracia. Aunque a él le hubiera gustado que fuera una República y ondeara la Tricolor, con el rojo de Aragón, el amarillo de Cataluña y el morado de Castilla.

Juventudes Socialistas de Fortuna

Secretario de Política Institucional
Eduardo Salar Marco

Restaurante

Casa Juarez

Gran surtido en tapas variadas,
menú diario, salón de celebraciones
y comidas de empresa

Polígono Industrial Fortuna, 1
C/. Apolo
Telfs.: 968 686 407 - 669 994 165
FORTUNA (Murcia)

METALICAS

GOMARIZ, S.L.

C/. Francisco Gomariz Pagán, 3
Pol. Ind. Fortuna I
Telfs.: 968 68 55 33 - 630 73 68 22
Fax: 968 68 60 73
www.metalicagomariz.com
30620 FORTUNA (Murcia)

YESOS

YR

RUBIO

ANTONIO RUBIO
ALFONSO Y OTROS, C.B.

Ctra. Abanilla, 1
Telf.: 968 68 50 39
Fax: 968 68 51 52
30620 FORTUNA (Murcia)

HOTEL

COSTAS

Ctra. de Abanilla, s/n.
Telfs.: 968 685 310 - 968 686 493 - 968 685 499
30620 FORTUNA (Murcia)

CLÍNICA DE FISIOTERAPIA

SOLEO

- Especialistas en lesiones deportivas y de la columna vertebral. Recuperación tras accidente de tráfico (todas las compañías aseguradoras). Recuperación tras accidente laboral. Atendemos a particulares, mutuas y compañías.
- Y además hay convenio con todas estas mutuas: Mapfre, Gremiat, Asisa, Adeslas, Groupame, Muvale, Mutua-Maz, Mutua Universal, DKV, Unión de Mutuas, Ibermutuamur, Asepeo, UNI, Midat y Fimal.

C/. San Ildefonso, 48 • Teléf. 968 685 550
30620 FORTUNA (Murcia)

Buenas, ¿Está Miguel?, que se ponga.

«No robes, que odian la competencia...»



Alonso Ruiz Espinosa

¿Que es Pedro?, pues haga el favor y avise a uno con boina negra y camisa roja, que a ver de qué me sirve regalarle un móvil si al primer baño que se da no se lo saca del bolsillo del bañador.

Amigo: Ya los han pillado con el «voto en el correo». Tenías tú razón ¿siempre la tienes, jodío? que tanto va el cántaro a la fuente que al final... te pillan. Sí Señor, con las manos en la masa que los han enganchao a todos, y ha llegado un juez con dos narices y los ha llamado a capítulo. Ahora, ya verás como sucede lo de siempre: «se cargan el mochuelo los más tontos». Tengo ganas de ver como salen de esta, por frescos ¿según dicen? y tramposos. Regalando dinero, comida, relojes..., y más que sabremos. Tenemos que reírnos juntos un día de todo esto. No creo que les quede ganas de volver a hacerlo, porque alguno va salir bastante «acogotado». ¿Cómo?, ¿de qué puestos de trabajo me hablas? ¿Qué vales de 60 euros ni ocho cuartos? ¿Bolsas de comida? ¿Que no hombre, si no estoy hablando de aquí, si es lo de las elecciones a

Presidente del Real Madrid! ¿qué creías? Tú siempre pensando en lo malo. Qué ganas de bromas tienes. Con esto me viene a la memoria cuando le preguntaste en la puerta del juzgado al «picapleitos» aquel lo de que si cuando un abogado enloquece perdía el juicio. ¡Hay que ser «malage»! ¡Vaya un cabreo que le diste!

Por aquí abajo están los de siempre a lo suyo, guerreando. Pero estos no son como tú, que cuando ibais a tirar una bomba primero avisabais al enemigo, por aquello de no hacer daño y tener que andar luego disculpándose y aguantando el «asco de la sangre». Gastar las bombas había que gastarlas, pero con cuidado de no hacer daño, si no de qué iban a vivir los pobres y honrados fabricantes de armamento, siempre caritativos y atentos a las necesidades ¿de defensa o ataque? de cualquier país pobre, o rico, que mientras pague no se distingue el bando.

El Gobierno de Israel y su poderoso ejército, ayudado por el «cowboy» G.w. Bush, está bombardeando indiscriminadamente el Líbano, precisamente, junto con Israel, el único país totalmente democrático en Oriente Próximo. Como siempre, a una provocación ¿hay que condenar los secuestros y atentados? de la guerrilla Hezbolá, los «asesinatos masivos» (no selecti-

vos) del Ejército hebreo ¿anteriormente y con parecido resultado puestos en práctica también sobre la franja de Gaza, en Palestina?, están causando decenas de muertos civiles, la mayoría mujeres y niños. Familias enteras aniquiladas, borradas del mapa, y decenas de miles de desplazados. Se bombardean infraestructuras básicas del estado de El Líbano, como carreteras, centrales eléctricas, etc. Esto de los «asesinatos selectivos» me recuerda a las manifestaciones en tiempos del Dictador, morían manifestantes y salía el **Ministro de la Gobernación** de turno (alguno vive en su retiro dorado con un excelente sueldo pagado por todos) y decía que la Policía había realizado disparos al aire. O sea que los muertos volaban. Desfachatez y cara dura sería si no fueran personas las que mueren, porque en este caso son asesinatos. Mientras, en este ataque a Líbano, muchos países están mirando para otro lado. Se nos está poniendo la conciencia tan dura, tan insoportable, tan asquerosamente acomodada, que somos capaces de escuchar como en Irak mueren casi un centenar de personas cada día en una lucha fratricida creada, entre otros, por los de la «maldita» foto de las Azores, y ni caso; como todos los fines de semana casi medio centenar de personas caen víctimas de accidentes de tráfico en España, y ni caso; y como ahora, en El Líbano ¿otro serio aspirante a ser la Suiza de Oriente? caen inocentes a decenas por el desproporcionado ataque de un Ejército acostumbrado a responder a las piedras con balas, a las balas con misiles, y a los misiles con centenares de misiles, apoyados impunemente por el Gobierno de los EE.UU, y que casi siempre ¿como en las manifestaciones durante el Régimen?, castigan a los más indefensos e inocentes.

Un Registrador de la Propiedad en excedencia y con plaza en Santa Pola, que ahora se ocupa de entretener ¿y abochornar en muchos casos? a sus acólitos, algunos forjados en apoyar guerras injustas, nos dice que los que se manifiestan contra esta barbarie ¿el desproporcionado ataque de Israel? son unos paletos. Este Mariano no es como el acomodador, es de los que cuando llueve encoge los hombros, ¿Se mojará menos? Le parece al de la chaqueta, ¿te acuerdas?, como le dijeron en Correos que enviarla con botones pesaría más,

se los quitó y los metió en el bolsillo de dentro, y se quedó tan conforme el imbécil. Así les va, a 20 puntos de ZP.

Por cierto, el «cooperativista de la Gran Vía», Sr. Valcárcel, estará muerto de miedo, porque si a Zapatero por ponerse el pañuelo Palestino le están poniendo «a caer del burro», a él, defensor e impulsor del desarrollo del movimiento cooperativista en la Región de Murcia (su Proyecto Piloto es una de viviendas se lujo donde él participa) le puede costar caro: En Mayo apareció con el mismo pañuelo —y muy sonriente— en un periódico de Murcia, y su «afoto» ya está en poder de la «Santa Compañía», en la calle Génova.

Por cierto, te he hecho caso. He ido a comer a un Restaurante —o Mesón, que no me fijé bien—, de una Urbanización cercana a Molina. Se come bien, pero dicen que es mejor cuando te invitan, o sea cuando vas «por el morro» o para hacer «un trato», o por las dos cosas. Tú y yo teníamos que haber hecho un pozo para sacar agua caliente, y hacer un hotel y un Balneario en lo alto de la Sierra del Baño, Si hasta Menéndez nos insistió. Nos hubiéramos «puesto las botas» y llenado la cartera. Y de paso, como estaríamos muy altos, podrías saber cuanto miden «las altas horas de la madrugada», que estoy harto que me lo preguntes y decirte que es un dicho. Lo del pozo no, eso sería un negocio, lo de la madrugada es un dicho. Me gustaría conocer a mí quien entiende más de pozos y Sierras..., por curiosidad, no para chivarme, ¿o sí?

«Cuanto sabes... y lo que callas», bribón. Cada vez está más en el «candelabro» la frase.

No quiero despedirme sin decirte que es una pena que no vayas a poder conocer «de primera mano» la Ley que va a aprobar este Gobierno «rojo»: La Ley para la Memoria Histórica. ¡Ya era hora!, que se reconociera el sufrimiento de millones de personas, y que lo haga un Gobierno Legítimo, Democrático, y lo que más me alegra: Socialista. Va por vosotros, Compañeros, porque se podrá perdonar —aunque ese perdón conlleve una injusticia— pero nunca deberemos olvidar lo que supuso aquella maldita Guerra «incivil».

A lo dicho, recuerdos para todos los que quiero, que los echo de menos. Hasta siempre, amigo Miguel Gila.



Viñeta de Miguel Gila.

Galería de alcaldes

JUAN ANTONIO CARRILLO PAGÁN

Juan Antonio, fue Alcalde de Fortuna desde el día 21 de febrero al 29 de marzo del mismo año 1939, día que terminó la Guerra Civil.

Nadie ha tenido nunca queja de Juan Antonio, ni oficial ni particularmente, pues era una excelente persona, y que mas bien fue llamado a la alcaldía por ser el mas idóneo que había para poder, en aquellos peligrosos momentos, presentar la población y sus vecinos al ejercito que se aproximaba. Poco pudo hacer Juan Antonio en su breve mandato, pero importante ante las circunstancias que antes digo ya que se acercaban rápidamente. Fueron sus concejales los vecinos Miguel Herre-
ro Pastor, Francisco Bernal Deltell,

Benito Belda Palazón, Pedro Belda Palazón, Francisco Rubio Soler, Antonio Cutillas Pérez, Miguel Fenoll Bernal, Alonso Gomariz Palazón, Francisco Herrero López y Miguel Miralles Palazón.

Juan Antonio pasó a la historia de Fortuna y sus alcaldes como uno de los mejores, tanto por su bondad como por las circunstancias que vuelvo a repetir, le rodeaban por el final de la guerra.

Dejó varios hijos, el mas conocido por todos, pues ha sabido a pesar de sus respetables ideas, rodearse de la amistad de sus vecinos, ya que dedicado a la hostelería, tanto como barman, cocinero, etc, todos les aprecian. Estamos hablando de Paco «Púas».

Francisco Lozano Mata

Anecdotalario de los Baños de Fortuna



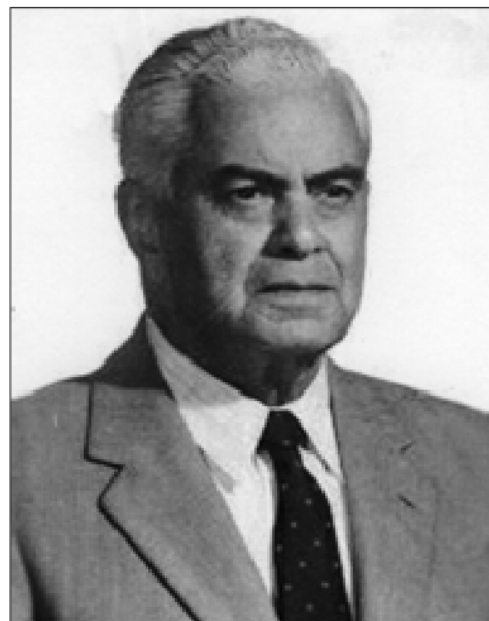
ANTIGUOS CLIENTES DE LOS BAÑOS DE FORTUNA

Curiosa fotografía para observar la vestimenta de mujeres y hombres a principios del pasado Siglo XX. Desde luego se gastaba más tela y en el imprescindible sombrero o gorra en los caballeros que en la actualidad; obsérvese que a las señoras no se le ven ni los pies.

En la presente fotografía se encuentran el ministro Sánchez Toca, los escritores hermanos Álvarez Quintero, don Jesús Topetti de Zaragoza, y los propietarios D. Andrés Mata y los hermanos D. Salvador y D^a. Clotilde Talavera Bocio, además de D^a. Dolores Mata y su esposo D. Manuel Quesada, también parece ser D. Manuel Mata Navarro.

E.L.M.

Fortuneros notables



Don Vicente López Lozano

Vicente fue el Practicante oficial del pueblo desde años antes del comienzo de la Guerra Civil, hasta prácticamente su fallecimiento a los 68 años el día 13 de mayo de 1974.

Él solo incansablemente atendía todas las necesidades de su profesión en Fortuna, (era también el practicante de A.P.D. del Ayuntamiento) máxime que le cogió con la llegada de la penicilina, fármaco que en sus comienzos además de su escasez, había que inyectarlo cada 12 horas, y por tanto ahí teníamos a Vicente desplazándose a la hora exacta al domicilio del enfermo, de día o de noche. Era ordenadísimo por lo que podía cumplir sin queja ni molestia alguna por su parte con su cometido, recorriendo el pueblo con tal orden que cuando por alguna urgencia había que buscarlo se sabía por que calle podías encontrarlo, pues salía de su casa por la mañana (como los carteros de antes) siguiendo un itinerario perfecto. Ya cerca de la 1 del mediodía terminaba la visita domiciliaria a cuya hora siempre algunos amigos, yo entre ellos, le esperábamos invariablemente en el bar de Barceló, del callejón o del

Viñas, para tomar alguna cañita de cerveza, y ya marchaba a su domicilio para atender su consulta. Fue un trabajador total, amante de su profesión, entonces mas difícil que ahora, (que hay varios profesionales) y cuando aún en cada casa tenía que hervir la jeringuilla, pues no existían las de un solo uso. En su consulta hasta se hicieron operaciones quirúrgicas, incluso de apendicitis, que ejecutaba el recordado doctor Manuel Tallón Zarza, auxiliado únicamente por Vicente con los escasos medios que se pueden suponer entre un quirófano y una consulta.

Vicente aunque de ascendencia fortunera, (era hijo de D. Félix López Caparrós y D^a. Francisca Lozano Belda) había nacido en Albacete, y casó con D^a. Jacinta García Fernández, último noviazgo a los que yo vi pelar la pava por la ventana, teniendo cuatro hijas, Paquita, Julia, Fuensanta y Felisa, tan simpáticas como sus padres, y siempre dispuestas como él para agradar a los demás. Desde aquí les envío un abrazo y mi agradecimiento a los datos facilitados.

Francisco Lozano Mata



C/. Miguel de Cervantes, nº 7
30620 FORTUNA (Murcia)
Telfs.: 968 68 55 01 · Fax: 968 68 64 24
E-mail: macon@diagram.es

DAVID LÓPEZ CUTILLAS

TALLERES "MANCHÓN"

REPARACIÓN DE AUTOMÓVILES

SEAT, AUDI, VOLKSWAGEN TOYOTA Y MERCEDES

Ctra. Saavedra Fajardo, 16
Telf.: 968 68 50 73 - Móvil: 678 71 20 64
30620 FORTUNA (Murcia)

Dia 
Si pagas más es porque quieres

Avda. Juan Carlos I



Agustín López Junco

MI AMADA NINFA

En la Cueva Negra tengo mis amores
Que vive en una bonita choza
A ella la llaman Dolores
Y es una bonita moza.

Tiene unos ojos, mi serrana,
Tan lindos, maravillosos y brillantes
Que deslumbran con ternura soberana
Y son capaces de atrapar a miles de amantes.

Son de mi serrana los labios tan melosos,
Tan bonitos, ardientes y sabrosos
Que siempre en mi perdurar presente,

Pues me mira con tanta dulzura amorosa
A ella que es tan bella, bonita y melodiosa
Pues siempre la llevaré en mi mente.



PRODUCTOS Y SERVICIOS

CONSTRUCCIÓN • Construcción de edificios de altura • Construcción de edificios de baja altura • Construcción de edificios de media altura • Construcción de edificios de gran altura	INDUSTRIA • Construcción de edificios de altura • Construcción de edificios de baja altura • Construcción de edificios de media altura • Construcción de edificios de gran altura
COMERCIO • Construcción de edificios de altura • Construcción de edificios de baja altura • Construcción de edificios de media altura • Construcción de edificios de gran altura	TRANSPORTE • Construcción de edificios de altura • Construcción de edificios de baja altura • Construcción de edificios de media altura • Construcción de edificios de gran altura
ENERGÍA • Construcción de edificios de altura • Construcción de edificios de baja altura • Construcción de edificios de media altura • Construcción de edificios de gran altura	AGRICULTURA • Construcción de edificios de altura • Construcción de edificios de baja altura • Construcción de edificios de media altura • Construcción de edificios de gran altura

IN■ANTIS



INNANTIS, Grupo Inmobiliario, es una agrupación de empresas del sector inmobiliario y de servicios, constituidas para el desarrollo y ejecución de negocios y productos derivados del sector de la construcción.

Las oficinas centrales del Grupo se encuentran situadas en Alicante, manteniendo oficinas y delegaciones en Fortuna (Murcia) y Elche. El ámbito de actuación comprende amplias zonas del Levante español.

INANTIS, marca cabecera del holding, nace con vocación internacional. Dispuesta a convertirse, en un horizonte a medio plazo, en un grupo empresarial potente y dinámico.

Inantis ofrece soluciones basadas en la **innovación** y el cambio **tecnológico**, consecuencia de la aparición de nuevos conocimientos en el sector de la construcción, la industria turística y residencial y en sectores emergentes de alto valor tecnológico, tales como la logística, la biotecnología aplicada a la salud y a la alimentación, al medioambiente y las nuevas fuentes de generación de energía.

El equipo fundador de este proyecto está formado por profesionales de la consultoría de gestión y el mundo empresarial.

Conscientes de la realidad socio-económica del Levante español, y convencidos de su enorme potencialidad, tienen como **objetivo principal** aunar recursos económicos y humanos para generar nuevas oportunidades de negocios.



IN■ANTIS

- | | | |
|--|--|--------------------------------|
| División Inmobiliaria
• Promares & Pastor, S.L.
• Retemar Fortuna, S.L.
• Innopriano, S.L.
• C.J.S. Urbanistas
• Preteham, S.L.
• Omega Urbacivil, S.L. | División Industrial y Tecnológica
• O.T.G.L.D.I. AIE
• Vinalopé Tecnológico, S.A. | Fundación (en proyecto) |
|--|--|--------------------------------|

INANTIS

IN■ANTIS

Fotos para el recuerdo



Secuencias de una boda (1962). Rogelio y Maruja. El antes, el durante y el después, y los niños de protagonistas siempre.



Banda de Cornetas y Tambores. Año 1978

De pie: Juan Manuel, Antonio "Piqui", Feliciano, Alonso "Rubio", Tomás "Sorico", Juan "Tercero", Pascual, José, Salvador "El Cojo", José A. López "Pipa", Bartolo "Tarzán", Marcos, Bernardino "Nino", Pedro "Crespo".
2º Fila: Isidro y Alonso
Agachados: Paco "Rizos", Paco "Pinocho", Juan Pedro, Horacio, Fernando, Manolo "Conejico", Paco "Rata", Juanjo "De la Colca", Roque, Vicente, Julio, Alonso "Chiqui", Chencho.



Año 1964, un día en la romería de Las Peñas, con el pico de la golondrina al fondo. En la foto; Salvador Valera "Boli", su mujer Mari Carmen, María del Boli, Ana Mari Pérez, Carmen, Mari Carmen "Palancas", Juana Rula, Tomás Boli y Manolita.



El Centro de Cultura Popular y Promoción de Adultos visita Madrid en el año 1981 siendo la directora del Centro la Hermana Mercedes.



José Sánchez Salar (23-12-1891), padre de Ginés "el de Las Lamparillas". Servicio militar durante el reinado de Alfonso XIII, abuelo del actual Rey de España D. Juan Carlos I. (La foto es de 1911).

Se Vende Se Alquila GESTORIA INMOBILIARIA RUIZ HERRERO, S.L. COMPRA-VENTA DE FINCAS RÚSTICAS, URBANAS, ALQUILERES, HIPOTECAS... NEW AND RESALE PROPERTIES, VILLAS, PLOTS OF LAND, RENT, MORTGAGES... FINCAS, VILLEN UND GRUNDSTÜCKE ZU VERKAUFEN, MIETE, HYPOTHEKE... C/ Purísima, 52 • Aptdo. de Correos, 51 • 30620 FORTUNA (Murcia) Teléfono y Fax: 968685748 • Móvil: 649917435 E-mail: ruizherrero@arrakis.es – internet: www.inmobiliariaruizherrero.com <td> expert fortuna REPARACIÓN Y VENTA DE ELECTRODOMÉSTICOS Y MENAJE Avda. Salzillo, 3 Teléfono 968 685 606 FORTUNA </td> <td> TALLERES FRANCISCO GOMARIZ LOPEZ MECÁNICA, CHAPA Y PINTURA C/. Isaac Peral, nº 4 Telf.: 968 68 55 73 (FORTUNA) </td>	expert fortuna REPARACIÓN Y VENTA DE ELECTRODOMÉSTICOS Y MENAJE Avda. Salzillo, 3 Teléfono 968 685 606 FORTUNA	TALLERES FRANCISCO GOMARIZ LOPEZ MECÁNICA, CHAPA Y PINTURA C/. Isaac Peral, nº 4 Telf.: 968 68 55 73 (FORTUNA)
---	--	---